



TITRE DU CYCLE	FILMS
<b>Louis Malle #2</b>	Atlantic City (Malavida) Black Moon (Malavida) My Dinner with Andre (Malavida) Vie privée (Malavida) Au revoir, les enfants (Malavida) Lacombe Lucien (Malavida) Vanya, 42e rue (Malavida)
<b>À l'aventure !</b>	Fanfan la Tulipe (Les Acacias) La Chèvre (Gaumont) Les Aventures fantastiques de Georges Méliès (Théâtre du Temple) Premier de cordée (Pathé Films) L'Homme de Rio (Les Acacias) Le Ciel est à vous (Les Acacias) Les Balises d'Argos (Tamasa Distribution) Yeelen (Pathé Films)
<b>Abbas Kiarostami</b>	Au travers des Oliviers (Carlotta Films) Devoirs du soir (Carlotta Films) Expérience (Carlotta Films) Le Goût de la cerise (Carlotta Films) Le Vent nous emportera (Carlotta Films) Ordre ou désordre (Carlotta Films) Deux solutions pour un problème (Carlotta Films) Et la vie continue (Carlotta Films) Le Costume de mariage (Carlotta Films) Le Passager (Carlotta Films) Les Élèves du cours préparatoire (Carlotta Films) Ten (Carlotta Films)
<b>Agnès Varda</b>	Black Panthers (Ciné Tamaris) Documenteur (Ciné Tamaris) Les Plages d'Agnès (Ciné Tamaris) Mur Murs (Ciné Tamaris) Sans toit ni loi (Ciné Tamaris) Cléo de 5 à 7 (Ciné Tamaris) La Pointe courte (Ciné Tamaris) Lions Love (...and lies) (Ciné Tamaris) Oncle Yanco (Ciné Tamaris)
<b>Akira Kurosawa # 1</b>	Dodes'ka-den (Wild Bunch) Je ne regrette rien de ma jeunesse (Wild Bunch) Les Bas-fonds (Donzoko) (Carlotta Films) Vivre dans la peur (Wild Bunch) Entre le ciel et l'enfer (Carlotta Films) Le Château de l'araignée (Wild Bunch) Les Salauds dorment en paix (Carlotta Films) Yojimbo (Carlotta Films)
<b>Akira Kurosawa # 2</b>	Barberousse (Wild Bunch) L'Ange ivre (Wild Bunch) Le Plus digne (Wild Bunch) Un merveilleux dimanche (Wild Bunch) Chien enragé (Carlotta Films) La Forteresse cachée (Wild Bunch) Sanjuro (Wild Bunch) Vivre (Carlotta Films)
<b>Alec Guinness &amp; Friends</b>	De l'or en barre (Tamasa Distribution) Noblesse oblige (Tamasa Distribution) Tortillard pour Titfield (Tamasa Distribution) L'Homme au complet blanc (Tamasa Distribution) Passeport pour Pimlico (Tamasa Distribution) Whisky à gogo (Tamasa Distribution)
<b>Alfred Hitchcock</b>	Jeune et innocent (Carlotta Films) Une femme disparaît (Carlotta Films) Les Trente-neuf marches (Carlotta Films)
<b>Andreï Tarkovski</b>	Andreï Roublev (Potemkine Films) Le Miroir (Potemkine Films) Nostalghia (Les Acacias) Stalker (Potemkine Films) L'Enfance d'Ivan (Potemkine Films) Le Sacrifice (Tamasa Distribution) Solaris (Potemkine Films)
<b>Bernadette Laffont</b>	L'Amour c'est gai, l'amour c'est triste (Tamasa Distribution) La Ville-Bidon (Tamasa Distribution) Les Stances à Sophie (Tamasa Distribution) La Fiancée du pirate (Tamasa Distribution) Les Bonnes femmes (Tamasa Distribution)
<b>Bertrand Tavernier</b>	Autour de minuit (Warner Bros.) Coup de torchon (Tamasa Distribution) La Mort en direct (Tamasa Distribution) Que la fête commence (Tamasa Distribution) Capitaine Conan (Tamasa Distribution) L'Horloger de Saint-Paul (Tamasa Distribution) Le Juge et l'assassin (Tamasa Distribution) Un dimanche à la campagne (Tamasa Distribution)
<b>Bill Douglas</b>	Trilogie Bill Douglas (UFO Distribution)
<b>Billy Wilder</b>	Fedora (Carlotta Films)
<b>Bo Widerberg</b>	Adalen 31 (Malavida) Elvira Madigan (Malavida) Le Pêché suédois (Malavida) Amour 65 (Malavida) Joe Hill (Malavida) Le Quartier du corbeau (Malavida)
<b>Buster Keaton</b>	Avec Buster Keaton (Splendor Films) College (Sportif par amour) (Théâtre du Temple) La Croisière du Navigator (Splendor Films) Le Mécano de "la General" (Théâtre du Temple pour GFC) Sherlock Junior (Splendor Films) Cadet d'eau douce (Théâtre du Temple) Keaton en quatre (Théâtre du Temple) Le Dernier round (Splendor Films) Les Lois de l'hospitalité (Théâtre du Temple) The Railrodder (Splendor Films)

TITRE DU CYCLE	FILMS	
<b>Carlos Saura</b>	Anna et les loups (Tamasa Distribution) Elisa, mon amour (Tamasa Distribution) La cousine angélique (Tamasa Distribution) Le jardin des délices (Tamasa Distribution) Peppermint Frappé (Tamasa Distribution) Vivre vite (Tamasa Distribution)	Cría Cuervos (Tamasa Distribution) La Chasse (Tamasa Distribution) La Madriguera (Tamasa Distribution) Maman a 100 ans (Tamasa Distribution) Stress es tres, tres (Tamasa Distribution)
<b>Charles Chaplin</b>	Charlot s'amuse (Théâtre du Temple) La Ruée vers l'or (Diaphana Distribution) Le Dictateur (Diaphana Distribution) Les Lumières de la ville (Diaphana Distribution) Monsieur Verdoux (Diaphana Distribution)	L'Opinion Publique (Diaphana Distribution) Le Cirque (Diaphana Distribution) Les Feux de la rampe (Diaphana Distribution) Les Temps modernes (Diaphana Distribution) Un Roi à New York (Diaphana Distribution)
<b>Chris Marker</b>	Description d'un combat (Tamasa Distribution) Lettre de Sibérie (Tamasa Distribution) Marker tout court (Tamasa Distribution)	Le Joli mai (Potemkine Films) Level Five (Tamasa Distribution) Sans soleil (Tamasa Distribution)
<b>Claude Berri</b>	Germinal (Pathé) Le Cinéma de papa (Pathé) Tchao Pantin (Pathé)	Jean de Florette (Pathé) Le Vieil homme et l'enfant (Pathé)
<b>Claude Chabrol</b>	L'Enfer (Carlotta Films) La Fleur du mal (Carlotta Films) Rien ne va plus (Carlotta Films)	La Cérémonie (Carlotta Films) Merci pour le chocolat (Carlotta Films)
<b>Clint Eastwood</b>	Bird (Warner Bros.) Impitoyable (Warner Bros.) L'Inspecteur Harry (Warner Bros.)	Gran Torino (Warner Bros.) Josey Wales Hors-la-loi (Warner Bros.) Sur la route de Madison (Warner Bros.)
<b>Comédies musicales</b>	42ème Rue (Warner Bros.) Hair (Park Circus) Les Demoiselles de Rochefort (Ciné Tamaris) Un américain à Paris (Warner Bros.) West Side Story (Park Circus)	Chantons sous la pluie (Warner Bros.) Le Magicien d'Oz (Warner Bros.) Tous en scène (Warner Bros.) Un jour à New York (Warner Bros.) Yentl (Lost films)
<b>David Lynch</b>	Blue Velvet (Capricci) Elephant Man (Carlotta Films) Inland Empire (Potemkine Films) Twin Peaks : Fire Walk With Me (Potemkine Films)	David Lynch : The Art Life (Potemkine Films) Eraserhead (Potemkine Films) Lost Highway (Potemkine Films)
<b>Dino Risi</b>	Âmes perdues (Les Acacias) Belles mais pauvres (Les Films du Camélia) Il Giovedì (SND) La Carrière d'une femme de chambre (Les Acacias) Les Complexés (Ciné Sorbonne) Pauvres mais beaux (Les Films du Camélia) Une vie difficile (Les Acacias)	Au nom du peuple italien (Les Acacias) Dernier Amour (Les Acacias) L'Homme à la Ferrari (Les Acacias) Le Veuf (Les Acacias) Parfum de femme (Les Acacias) Pauvres millionnaires (Les Films du Camélia)
<b>Douglas Sirk</b>	April, April! (Capricci) La Fille des marais (Capricci) La Neuvième symphonie (Capricci) Paramatta, baigne de femmes (Capricci)	Du même titre (Capricci) La Habanera (Capricci) Les Piliers de la société (Capricci)
<b>Éric Rohmer</b>	Conte d'été (Les Films du Losange) Le Genou de Claire (Les Films du Losange) Pauline à la plage (Les Films du Losange)	La Collectionneuse (Les Films du Losange) Ma nuit chez Maud (Les Films du Losange) Perceval le Gallois (Les Films du Losange)
<b>Ernst Lubitsch</b>	Haute pègre (Splendor Films) Ninotchka (Warner Bros.) To Be or Not to Be (Les Acacias)	La Huitième femme de Barbe-Bleue (Splendor Films) Sérénade à trois (Splendor Films)
<b>Federico Fellini</b>	8½ (Gaugmont) Ginger et Fred (Les Acacias) La Cité des femmes (Gaugmont) La Strada (Les Acacias) Le Cheik blanc (Tamasa Distribution) Les Nuits de Cabiria (Tamasa Distribution) Répétition d'orchestre (Les Acacias)	Et vogue le navire (Gaugmont) Il Bidone (Tamasa Distribution) La Dolce Vita (Pathé Films) Le Casanova de Fellini (Carlotta Films) Les Clowns (Les Acacias) Les Vitelloni (Tamasa Distribution)
<b>Forbidden Hollywood</b>	Âmes Libres (Warner Bros.) Blonde Crazy (Warner Bros.) Female (Warner Bros.) L'Ange blanc (Warner Bros.) Red-headed Woman (Warner Bros.)	Baby Face (Warner Bros.) Employees' entrance (Warner Bros.) Jewel Robbery (Warner Bros.) La Belle de Saïgon (Warner Bros.) The Mind reader (Warner Bros.)
<b>François Truffaut</b>	Antoine et Colette (Carlotta Films) Domicile conjugal (Carlotta Films) Jules et Jim (Carlotta Films) L'Enfant sauvage (Carlotta Films) L'Homme qui aimait les femmes (Carlotta Films) La Femme d'à côté (Carlotta Films) La Peau douce (Carlotta Films) Le Dernier métro (Carlotta Films) Tirez sur le pianiste (Carlotta Films)	Baisers volés (Carlotta Films) Fahrenheit 451 (Carlotta Films) L'Amour en fuite (Carlotta Films) L'Histoire d'Adèle H. (Carlotta Films) La Chambre verte (Carlotta Films) La Mariée était en noir (Carlotta Films) La Sirène du Mississippi (Carlotta Films) Les Mistons (Carlotta Films) Vivement dimanche ! (Carlotta Films)

TITRE DU CYCLE	FILMS	
<b>Georg Wilhelm Pabst</b>	C'est arrivé le 20 juillet (Tamasa Distribution) L'Opéra de quat' sous (Tamasa Distribution) La tragédie de la mine (Tamasa Distribution) Loulou (Tamasa Distribution)	Don Quichotte (Tamasa Distribution) La Rue sans joie (Tamasa Distribution) Le Journal d'une fille perdue (Tamasa Distribution)
<b>Henri-Georges Clouzot</b>	Brasil (Les Acacias) L'Enfer de Henri-Georges Clouzot (Diaphana pour MK2) La Vérité (Park Circus) Le Mystère Picasso (Gaumont) Les Diaboliques (Les Acacias) Miquette et sa mère (Pathé Films) Retour à la vie (Les Acacias)	L'Assassin habite au 21 (Gaumont) La Prisonnière (Les Acacias) Le Corbeau (Les Acacias) Le Salaire de la peur (Les Acacias) Les Espions (Les Acacias) Quai des orfèvres (Les Acacias)
<b>Ida Lupino</b>	Avant de t'aimer (Les Films du Camélia) Faire face (Les Films du Camélia) Le Voyage de la peur (Les Films du Camélia)	Bigamie (Les Films du Camélia) Le Vaisseau fantôme (Warner Bros.) Outrage (Théâtre du Temple)
<b>Ingmar Bergman</b>	À travers le miroir (Carlotta Films) Cris et chuchotements (Carlotta Films) Jeux d'été (Carlotta Films) La Prison (Carlotta Films) Le Septième sceau (Carlotta Films) Le Visage (Carlotta Films) Les Fraises sauvages (Carlotta Films) Monika (Carlotta Films) Persona (Carlotta Films) Sonate d'automne (Carlotta Films) Une passion (Carlotta Films)	Bergman, une année dans une vie (Carlotta Films) De la vie des marionnettes (Carlotta Films) L'Œil du diable (Carlotta Films) La Source (Carlotta Films) Le Silence (Carlotta Films) Les Communians (Carlotta Films) Mon île, Farö (Carlotta Films) Musique dans les ténèbres (Carlotta Films) Scènes de la vie conjugale (Carlotta Films) Sourires d'une nuit d'été (Carlotta Films)
<b>Jacques Becker</b>	Antoine et Antoinette (Gaumont) Édouard et Caroline (Tamasa Distribution) Goupi Mains Rouges (Pathé) Montparnasse 19 (Gaumont) Rue de l'estrapade (Tamasa Distribution)	Casque d'or (Les Acacias) Falbalas (Les Acacias) Le Trou (Les Acacias) Rendez-vous de Juillet (Gaumont) Touchez pas au grisbi (Les Acacias)
<b>Jacques Demy</b>	La Baie des Anges (Ciné Tamaris) Lola (Ciné Tamaris) Une Chambre en ville (Ciné Tamaris)	Les Parapluies de Cherbourg (Ciné Tamaris) Peau d'âne (Ciné Tamaris)
<b>Jacques Deray</b>	Par un beau matin d'été (Pathé Films) Symphonie pour un massacre (Pathé Films)	Riffifi à Tokyo (Gaumont) Un papillon sur l'épaule (Gaumont)
<b>Jacques Doillon</b>	La Drôlesse (Malavida) La Vie de famille (Malavida)	La Femme qui pleure (Malavida) Les Doigts dans la tête (Malavida)
<b>Jacques Prévert fait son cinéma</b>	Drôle de drame (Les Acacias) L'Affaire est dans le sac (Doriane Films) Le Jour se lève (Tamasa Distribution) Les Amants de Vérone (Pathé Films) Les Enfants du Paradis (Pathé) Les Visiteurs du soir (SND) Remorques (Carlotta Films) Sortilèges (Tamasa Distribution) Voyage surprise (Doriane Films)	Jenny (Tamasa Distribution) Le Crime de Monsieur Lange (Tamasa Distribution) Le Roi et l'oiseau (Tamasa Distribution) Les Disparus de Saint-Agil (Pathé Films) Les Portes de la nuit (Pathé Films) Prévert tout court (Tamasa Distribution) Si j'étais le patron (Tamasa Distribution) Un oiseau rare (Tamasa Distribution)
<b>Jacques Rivette</b>	Céline et Julie vont en bateau (Les Films du Losange) L'Amour fou (Les Films du Losange) Va savoir (Les Films du Losange)	Haut, bas, fragile (Les Films du Losange) La Bande des quatre (Les Films du Losange)
<b>Jacques Tati</b>	Cours du soir (Carlotta Films) Les Vacances de Monsieur Hulot (Carlotta Films) Parade (Carlotta Films) Soigne ton gauche (Carlotta Films)	Jour de Fête (Carlotta Films) L'École des facteurs (Carlotta Films) PlayTime (Carlotta Films) Trafic (Carlotta Films)
<b>Jane Campion</b>	Bright Star (Pathé Films) La Leçon de piano (Carlotta Films) Un Ange à ma table (Mission Distribution)	In the Cut (Pathé Films) Portrait de femme (Universal)
<b>Jean Eustache</b>	La Maman et la putain (Les Films du Losange) Le Cochon (Les Films du Losange) Les Mauvaises fréquentations (Les Films du Losange) Numéro zéro (Les Films du Losange)	La Rosière de Pessac (1968/1979) (Les Films du Losange) Les courts-métrages de Jean Eustache (Les Films du Losange) Mes petites amoureuses (Les Films du Losange) Une Sale histoire (Les Films du Losange)
<b>Jean Grémillon</b>	Dainah la métisse (Gaumont) L'Amour d'une femme (Gaumont) Les Désastres de la guerre (Tamasa Distribution) Pattes blanches (Gaumont)	Gueule d'amour (Les Acacias) L'Étrange Monsieur Victor (Ciné Sorbonne) Lumière d'été (SND)
<b>Jean Renoir # 1</b>	La Bête humaine (Les Acacias)	Les Bas-fonds (Tamasa Distribution)
<b>Jean Renoir # 2</b>	Boudu sauvé des eaux (Pathé) La Règle du jeu (Les Acacias)	French Cancan (Gaumont)

TITRE DU CYCLE	FILMS	
<b>Jean Rouch</b>	Chronique d'un été (Tamasa Distribution) La Chasse au lion à l'arc (Solaris Distribution) Les Maîtres fous (Solaris Distribution) Petit à petit (Solaris Distribution)	Jaguar (Solaris Distribution) La Pyramide humaine (Solaris Distribution) Moi, un Noir (Les Films du Jeudi)
<b>Jean Vigo</b>	À propos de Nice (Malavida) Taris ou la natation (Malavida)	L'Atalante (Malavida) Zéro de conduite (Malavida)
<b>Jean-Daniel Pollet</b>	Dieu sait quoi (La Traverse) La Ligne de mire (La Traverse) Méditerranée (La Traverse) Une balle au cœur (La Traverse)	L'Acrobate (La Traverse) L'Ordre (La Traverse) Trois jours en Grèce (La Traverse)
<b>Jean-François Laguionie</b>	Bas les masques ! (L'Agence du court métrage) Le Château des singes (Gebeka) Les mondes imaginaires de Jean-François Laguionie (Agence du court métrage) L'Île de Black Mór (Gebeka)	Gwen, le livre de sable (La Traverse) Le Tableau (Gebeka) Louise en hiver (Gebeka)
<b>Jean-Paul Rappeneau</b>	Cyrano de Bergerac (Carlotta Films) Le Hussard sur le toit (Carlotta Films) Les Mariés de l'An II (Gaumont)	La Vie de château (Les Acacias) Le Sauvage (Carlotta Films) Tout feu tout flamme (Carlotta Films)
<b>Jean-Pierre Melville</b>	Le Cercle rouge (Carlotta Films) Le Samouraï (Les Films du Camélia) Un flic (Tamasa Distribution)	Le Doulos (Tamasa Distribution) Léon Morin prêtre (Tamasa Distribution)
<b>Jean-Pierre Mocky # 1</b>	À mort l'arbitre ! (Les Acacias) La Cité de l'indicible peur (Les Acacias) Le Témoin (Les Acacias) Litan (Les Acacias) Un Drôle de paroissien (Les Acacias)	Agent trouble (Les Acacias) La Tête contre les murs (Les Acacias) Les Dragueurs (Les Acacias) Solo (Les Acacias)
<b>Jean-Pierre Mocky # 2</b>	L'Albatros (Les Acacias) La Grande lessive (!) (Les Acacias) Le Piège à cons (Les Acacias) Les Saisons du plaisir (Les Acacias) Un Couple (Les Acacias) Y a-t'il un Français dans la salle ? (Les Acacias)	L'Ibis rouge (Les Acacias) Le Miraculé (Les Acacias) Les Compagnons de la marguerite (Les Acacias) Snobs ! (Les Acacias) Un linceul n'a pas de poches (Les Acacias)
<b>Jeanne Moreau cinéaste</b>	Lillian Gish (Carlotta Films) L'Adolescente (Carlotta Films)	Lumière (Carlotta Films)
<b>Jerzy Skolimowski</b>	Deep End (Carlotta Films) Le Départ (Malavida) Walkover (Malavida)	Le Bateau phare (Malavida) Signes particuliers : néant (Malavida)
<b>Jim Jarmusch</b>	Dead Man (Les Acacias) Mystery train (Les Acacias) Permanent Vacation (Les Acacias)	Down by Law (Les Acacias) Night on earth (Les Acacias) Stranger than Paradise (Les Acacias)
<b>Joel et Ethan Coen</b>	A Serious Man (Tamasa Distribution) Fargo (ParkCircus) No country for old men (Park Circus)	Blood simple (Les Acacias) Inside Llewyn Davis (Tamasa Distribution) The Big Lebowski (Universal)
<b>John Cassavetes</b>	Faces (Orly Films) Opening Night (Orly Films) Une femme sous influence (Orly Films)	Meurtre d'un bookmaker chinois (Orly Films) Shadows (Orly Films)
<b>Joseph Losey</b>	Deux hommes en fuite (Carlotta Films) Eva (Les Acacias) Les Criminels (Tamasa Distribution) Monsieur Klein (Les Acacias) The Servant (Les Acacias)	Don Giovanni (Gaumont) Le Messenger (Les Acacias) M [Losey] (Tamasa Distribution) Temps sans pitié (Carlotta Films)
<b>Julien Duvivier</b>	Au bonheur des dames (Théâtre du Temple) La Charrette fantôme (SND) Panique (Les Acacias) Un carnet de bal (Gaumont)	La Bandera (SND) La Fin du jour (Pathé) Pépé le Moko (Tamasa Distribution) Voici le temps des assassins (Pathé)
<b>Kelly Reichardt</b>	Certaines femmes (LFR Films) Night Moves (Ad Vitam) River of Grass (Splendor Films)	La Dernière piste (Pretty Pictures) Old Joy (Splendor Films) Wendy et Lucy (Epicentre Films)
<b>Kenji Mizoguchi</b>	L'Impératrice Yang Kwei Fei (Capricci) La Rue de la honte (Capricci) Les Contes de la lune vague après la pluie (Capricci) Oyu-Sama (Capricci)	L'Intendant Sansho (Capricci) Les Amants crucifiés (Capricci) Les Musiciens de Gion (Capricci) Une femme dont on parle (Capricci)
<b>Kinuyo Tanaka</b>	La Lune s'est levée (Carlotta Films) La Princesse errante (Carlotta Films) Mademoiselle Ogin (Carlotta Films)	La Nuit des femmes (Carlotta Films) Lettre d'amour (Carlotta Films) Maternité éternelle (Carlotta Films)
<b>L'ACID a 30 ans !</b>	A la vie, à la mort ! (Diaphana) Entre nos mains (Diaphana) La Bataille de Solférino (Shellac) La Traversée (Ad Vitam) Les Apprentis (Les Films du Losange)	Beau travail (Splendor Films) Haut les cœurs ! (Diaphana) La Jeune fille sans mains (Shellac) Le Temps des grâces (Capricci) Y'aura t'il de la neige à Noël ? (Carlotta Films)

TITRE DU CYCLE		FILMS
<b>La Grande Guerre au cinéma</b>	Charlot soldat (Diaphana pour MK2) La Grande parade (Warner Bros.) Les Croix de bois (Pathé) Quatre de l'infanterie (Tamasa Distribution)	La Grande illusion (Carlotta Films) La Vie et rien d'autre (Tamasa Distribution) Les Sentiers de la gloire (Carlotta Films)
<b>La ville au cinéma #1</b>	Blade Runner (Warner Bros.) De bruit et de fureur (Les Films du Losange) L'Homme à la caméra (Théâtre du temple) La Haine (Studio Canal) Le Petit fugitif (Carlotta Films) Manille (Carlotta Films) RoboCop (Splendor)	Chronique d'une banlieue ordinaire (Documentaire sur grand écran) L'Amour existe (Solaris Distribution) La Grande ville (Les Acacias) Le grand paysage d'Alexis Droeven (Shellac) Les Frissons de l'angoisse (Les Films du Camélia) Mulholland Drive (Tamasa Distribution)
<b>La ville au cinéma #2</b>	Derniers Jours à Shibati (Météore Films) Heat (Parkcircus) Jacob et les chiens qui parlent (Les Films du préau) L'Arbre, le maire et la médiathèque (Les Films du Losange) La Ville est tranquille (Diaphana) Les Adolescentes (Les Acacias) Miami Vice : deux flics à Miami (Universal) solutions locales pour un désordre global (Memento)	Études sur Paris (Carlotta Films) Inception (Warner Bros.) Koyaanisqatsi (Parkcircus) La Ligne de partages des eaux (Les Films du Losange) Le Solitaire (Parkcircus) Main basse sur la ville (Les Acacias) Nul homme n'est une île (Météore Films)
<b>Lars von Trier</b>	Antichrist (Les Films du Losange) Dancer in the dark (Les Films du Losange) Element of crime (Les Films du Losange) Europa (Les Films du Losange) Le Direktør (Les Films du Losange) Manderlay (Les Films du Losange) Nymphomaniac (Les Films du Losange)	Breaking the waves (Les Films du Losange) Dogville (Les Films du Losange) Epidemic (Les Films du Losange) Five Obstructions (Les Films du Losange) Les Idiots (Les Films du Losange) Melancholia (Les Films du Losange) The House That Jack Built (Les Films du Losange)
<b>Le Front Populaire</b>	La Belle équipe (Pathé) Le Temps des cerises (Tamasa Distribution)	La vie est à nous + Grèves d'occupation (Tamasa Distribution)
<b>Le génie Guitry</b>	Ceux de chez nous (Les Acacias) Faisons un rêve (Les Acacias) Le Comédien (Les Acacias) Le Mot de Cambronne (Les Acacias) Le Trésor de Cantenac (Les Acacias)	Donne moi tes yeux (Les Acacias) Ils étaient neuf célibataires (Les Acacias) Le Diable boiteux (Les Acacias) Le Roman d'un tricheur (Les Acacias) Mon père avait raison (Les Acacias)
<b>Louis Malle #1</b>	Ascenseur pour l'échafaud (Malavida) Le Feu follet (Malavida) Le Voleur (Malavida) Viva Maria ! (Malavida)	L'Inde fantôme (Malavida) Le Souffle au cœur (Malavida) Les Amants (Malavida)
<b>Luis Buñuel</b>	Belle de jour (Carlotta Films) La Voie lactée (Carlotta Films) Le Fantôme de la liberté (Carlotta Films) Tristana (Carlotta Films)	Cet obscur objet du désir (Carlotta Films) Le Charme discret de la bourgeoisie (Carlotta Films) Le Journal d'une femme de chambre (Carlotta Films)
<b>Mai Zetterling</b>	Amorosa (Carlotta Films) Les Amoureux (Carlotta Films)	Jeux de nuit (Carlotta Films) Les Filles (Carlotta Films)
<b>Mani Kaul</b>	Duvidha (Le Dilemme) (ED Distribution) Un jour avant la saison des pluies (ED Distribution)	Nazar (ED Distribution) Uski Roti (ED Distribution)
<b>Marcel Carné</b>	Juliette ou la Clef des Songes (Solaris Distribution) Les Jeunes loups (Malavida)	Le Quai des brumes (Carlotta Films)
<b>Marcel Pagnol</b>	César (Carlotta Films) Marius (Carlotta Films)	Fanny (Carlotta Films)
<b>Margarethe von Trotta</b>	Le Second Éveil de Christa Klages (Splendor Films) L'Honneur perdu de Katharina Blum (Splendor Films)	Les Années de plomb (Splendor Films) Rosa Luxemburg (Splendor Films)
<b>Mario Bava</b>	L'Île de l'épouvante (Tamasa Distribution) Le Masque du démon (Tamasa Distribution) Les Vampires (Tamasa Distribution)	La Fille qui en savait trop (Tamasa Distribution) Les Chiens enragés (Tamasa Distribution) Six femmes pour l'assassin (Tamasa Distribution)
<b>Maurice Pialat</b>	À nos amours (Capricci) La Gueule ouverte (Capricci) Loulou (Capricci) Passe ton bac d'abord (Capricci) Sous le soleil de Satan (Capricci)	L'Enfance nue (Capricci) Le Garçu (Capricci) Nous ne vieillirons pas ensemble (Capricci) Police (Capricci) Van Gogh (Capricci)
<b>Max Ophüls</b>	La Ronde (Carlotta Films) Lettre d'une inconnue (The Jokers) Madame de... (Gaumont)	Le Plaisir (Gaumont) Lola Montès (Solaris Distribution)

TITRE DU CYCLE	FILMS	
<b>Michel Audiard</b>	125 rue Montmartre (Pathé Films) Le Bateau d'Émile (Les Acacias) Le Désordre et la nuit (Pathé Films) Le Président (Gaumont) Le Sang à la tête (Pathé Films) Maigret tend un piège (Les Acacias) Un taxi pour Tobrouk (Gaumont)	Faut pas prendre les enfants du Bon Dieu pour des canards sauvages (Gaumont) Le Cave se rebiffe (Gaumont) Le Gentleman d'Epsom (Gaumont) Le Professionnel (Tamasa) Les Tontons flingueurs (Gaumont) Retour de manivelle (Les Acacias) Une histoire d'amour (Les Productions Jacques Roitfeld)
<b>Michel Piccoli</b>	Dillinger est mort (Tamasa Distribution) La Belle Noiseuse (Les Films du Losange) Le Mépris (Carlotta Films) Les Equilibristes (Gaumont) Sept morts sur ordonnance (Les Acacias)	Habemus papam (Le Pacte) La Fille prodigue (Gaumont) Les Choses de la vie (Les Acacias) Milou en mai (Malavida) Themroc (Tamasa Distribution)
<b>Michel Simon</b>	Fric Frac (Les Films du Jeudi)	La Poison (Les Acacias)
<b>Michelangelo Antonioni</b>	Blow up (Warner Bros.) L'Avventura (Théâtre du Temple) Le Cri (Tamasa Distribution)	Identification d'une femme (Gaumont) L'Eclipse (Tamasa Distribution) Le Désert rouge (Carlotta Films)
<b>Mikio Naruse</b>	Au gré du courant (Les Acacias) Nuages épars (Les Acacias) Une Femme dans la tourmente (Les Acacias)	Le Grondement de la montagne (Les Acacias) Quand une femme monte l'escalier (Les Acacias)
<b>Milos Forman</b>	Au feu les pompiers ! (Carlotta Films) L'Audition (Carlotta Films) Man on the moon (Carlotta Films) Valmont (Pathé)	L'As de pique (Carlotta Films) Les Amours d'une blonde (Carlotta Films) Ragtime (Lost Films)
<b>Mômes &amp; Cie</b>	Alice Comedies 1 (Malavida) Aniki Bóbó (Epicentre Films) La Guerre des boutons (Malavida) Le Voleur de Bicyclette (Artédis) Mandy (Tamasa Distribution) Où est la maison de mon ami ? (Carlotta Films) The Kid (Diaphana Distribution)	Alice Comedies 2 (Malavida) L'Argent de poche (Carlotta Films) La Nuit du Chasseur (Carlotta Films) Les Quatre cents coups (Carlotta Films) Mon oncle (Carlotta Films) Rabi (Les Films du Paradoxe) Zazie dans le métro (Malavida)
<b>Moulet, Jeunesse !</b>	Anatomie d'un rapport (La Traverse) Brigitte et Brigitte (La Traverse) Foix (La Traverse) L'Empire de Médor (La Traverse) La Comédie du travail (La Traverse) Le Fantôme de Longstaff (La Traverse) Le Prestige de la mort (La Traverse) Les Contrebandières (La Traverse) Les Sièges de l'Alcazar (La Traverse) Terres noires (La Traverse) Une aventure de Billy le Kid (La Traverse)	Barres (La Traverse) Essai d'ouverture (La Traverse) Genèse d'un repas (La Traverse) La Cabale des oursins (La Traverse) La Terre de la folie (La Traverse) Le Litre de lait (La Traverse) Le Ventre de l'Amérique (La Traverse) Les Naufragés de la D17 (La Traverse) Parpaillon (La Traverse) Un steak trop cuit (La Traverse)
<b>Nanni Moretti</b>	Ecce bombo (Le Pacte) Sogni d'oro (Le Pacte)	Je suis un autarcique (Le Pacte)
<b>Nicolas Philibert</b>	Etre et avoir (Les Films du Losange) La Ville Louvre (Les Films du Losange) Un animal, des animaux (Les Films du Losange)	La Moindre des choses (Les Films du Losange) Le pays des sourds (Les Films du Losange)
<b>Park Chan-Wook</b>	Lady Vengeance (Metropolitan Films) Sympathy for Mr Vengeance (Metropolitan Films)	Old Boy (Metropolitan Films)
<b>Patrice Leconte</b>	La Fille sur le pont (Tamasa Distribution) Le Mari de la coiffeuse (Les Acacias) Monsieur Hire (Pathé Films) Tandem (Pathé Films)	La Veuve de Saint-Pierre (SND) Les Bronzés font du ski (Tamasa Distribution) Ridicule (SND) Tango (Pathé Films)
<b>Pedro Almodóvar</b>	Attache-moi ! (Pathé) En chair et en os (Tamasa Distribution) Femmes au bord de la crise de nerf (Tamasa Distribution) La Fleur de mon secret (Tamasa Distribution) La Mauvaise éducation (Pathé) Parle avec elle (Pathé) Qu'est-ce que j'ai fait pour mériter ça ? (Tamasa Distribution) Tout sur ma mère (Pathé)	Dans les ténèbres (Tamasa Distribution) Étreintes brisées (Pathé) Kika (Tamasa Distribution) La Loi du désir (Tamasa Distribution) Matador (Tamasa Distribution) Pepi, Luci, Bom et autres filles du quartier (Tamasa Distribution) Talons aiguilles (Tamasa Distribution) Volver (Pathé)
<b>Pier Paolo Pasolini # 1</b>	Mamma Roma (Carlotta Films)	Médée (Carlotta Films)
<b>Pier Paolo Pasolini # 2</b>	Accattone (Carlotta Films) Enquête sur la sexualité (Carlotta Films) L'Évangile selon saint Matthieu (Carlotta Films)	Des oiseaux petits et gros (Carlotta Films) La Ricotta (Carlotta Films) Œdipe Roi (Carlotta Films)
<b>Pierre Étaix</b>	En pleine forme (Carlotta Films) Le Grand amour (Carlotta Films) Pays de cocagne (Carlotta Films) Tant qu'on a la santé (Carlotta Films)	Heureux anniversaire (Carlotta Films) Le Soupirant (Carlotta Films) Rupture (Carlotta Films) Yoyo (Carlotta Films)

TITRE DU CYCLE	FILMS	FILMS
<b>Pierre Richard</b>	Le Distrain (Gaumont) Le Jouet (Splendor Films) Les Naufragés de l'île de la Tortue (MK2 Films)	Le Grand blond avec une chaussure noire (Gaumont) Les Malheurs d'Alfred (Gaumont) Un nuage entre les dents (Gaumont)
<b>Rainer Werner Fassbinder</b>	Despair (Carlotta Films) L'Amour est plus froid que la mort (Carlotta Films) Le Droit du plus fort (Carlotta Films) Le Mariage de Maria Braun (Carlotta Films) Lola, une femme allemande (Carlotta Films) Roulette chinoise (Carlotta Films)	Je veux seulement que vous m'aimiez (Carlotta Films) Le Bouc (Carlotta Films) Le Marchand des quatre saisons (Carlotta Films) Les Larmes amères de Petra Von Kant (Carlotta Films) Maman Küster s'en va au ciel (Carlotta Films) Tous les autres s'appellent Ali (Carlotta Films)
<b>Redécouvertes et raretés du cinéma italien</b>	Affreux, sales et méchants (Carlotta Films) La Légende du saint buveur (Carlotta Films) Miracle à l'italienne (Carlotta Films) Seule contre la mafia (Carlotta Films)	Hier, aujourd'hui et demain (Carlotta Films) L'Affaire Mori (Carlotta Films) Portier de nuit (Carlotta Films)
<b>René Clair</b>	À nous la liberté (Tamasa Distribution) Paris qui dort (Tamasa Distribution) Sous les toits de Paris (Tamasa Distribution)	Le Million (Tamasa Distribution) Quatorze juillet (Tamasa Distribution)
<b>René Clément</b>	Au-delà des grilles (SND) Jeux interdits (Dulac Distribution) Le Passager de la pluie (Tamasa Distribution) Monsieur Ripois (Les Acacias) Quelle joie de vivre (Les Films du Camélia)	Gervaise (Tamasa Distribution) Le Jour et l'heure (Gaumont) Les Félines (Gaumont) Plein soleil (Carlotta Films)
<b>Rétrospective Hammer</b>	Docteur Jekyll et Sister Hyde (Tamasa Distribution) Les Horreurs de Frankenstein (Tamasa Distribution) Une Fille pour le Diable (Tamasa Distribution)	Les Cicatrices de Dracula (Tamasa Distribution) Sueur froide dans la nuit (Tamasa Distribution)
<b>Road Movie USA</b>	2001 : L'odyssée de l'espace (Warner Bros.) Easy Rider (Park Circus) Wanda (Les Films du Camélia)	Charlot sur la route (partie 2) (Tamasa Distribution) La Chevauchée fantastique (Gaumont) Zabriskie Point (Warner Bros.)
<b>Robert Bresson</b>	Au hasard, Balthazar (Tamasa Distribution) L'Argent (Diaphana pour MK2) Mouchette (Tamasa Distribution) Procès de Jeanne d'Arc (Diaphana pour MK2) Une Femme douce (Les Acacias)	Journal d'un curé de campagne (Les Acacias) Les Dames du Bois de Boulogne (Les Acacias) Pickpocket (Diaphana pour MK2) Un condamné à mort s'est échappé (Gaumont)
<b>Robert Enrico</b>	Au cœur de la vie (Héliotrope Films) Les Aventuriers (SND) Montagnes magiques (Héliotrope Films) Thaumetopoea (Héliotrope Films)	La Belle vie (Héliotrope Films) Les Grandes gueules (Héliotrope Films) Tante Zita (SND)
<b>Roberto Rossellini</b>	Allemagne année zéro (Bac Films) Inde, terre mère (Bac Films) La Force et la raison : entretien avec Salvador Allende (Bac Films) La Peur (Bac Films) Païsa (Bac Films) Stromboli (Bac Films)	Europe 51 (Tamasa Distribution) L'Amore (Bac Films) La Machine à tuer les méchants (Bac Films) My Dad is 100 Years Old (Bac Films) Rome ville ouverte (Bac Films) Voyage en Italie (Bac Films)
<b>Romy Schneider</b>	La Passante du Sans-Souci (Les Acacias) Le Combat dans l'île (Gaumont) Ludwig ou le crépuscule des dieux (Tamasa Distribution) Max et les ferrailleurs (Les Acacias)	La Piscine (SND) Le Procès (Potemkine) L'important c'est d'aimer (Tamasa Distribution)
<b>Sam Peckinpah</b>	Croix de fer (Les Acacias) La Horde sauvage (Warner Bros.)	Guet-apens (Warner Bros.)
<b>Satyajit Ray</b>	Charulata (Les Acacias) La Complainte du Sentier (Les Acacias) Le Héros (Les Acacias) Le Monde d'Apu (Les Acacias) Le Salon de musique (Les Acacias)	L'Invaincu (Les Acacias) Le Dieu éléphant (Les Acacias) Le Lâche (Les Acacias) Le Saint (Les Acacias)
<b>Sport &amp; Cinéma</b>	90's (Diaphana Distribution) Billy Elliot (Tamasa Distribution) Coup de tête (Gaumont) Free to run (Jour2fête) Le Ballon d'or (Tamasa Distribution) Le Sport, les corps et le monde (Agence du court métrage) Les Sorcières de l'Orient (UFO) Point Break (Metropolitan Filmexport) Slalom (Jour2fête)	A Scene at the sea (The Jokers) Cassandra the exotico ! (Urban Distribution) De toutes nos forces (Pathé Films) La Grande Passion (LCJ) Le Sommet des dieux (Wildbunch) Les Chariots de feu (Ciné-Sorbonne) Naissance des pieuvres (Haut et Court) Raging Bull (Park Circus) Tom Foot (Malavida)
<b>Stanley Kubrick</b>	Barry Lyndon (Warner Bros.) Full metal jacket (Warner Bros.) Orange mécanique (Warner Bros.)	Eyes wide shut (Warner Bros.) Lolita (Warner Bros.) Shining (Warner Bros.)
<b>Stanley Kwan</b>	Amours déçus (Carlotta Films) Lan Yu (Carlotta Films)	Center Stage (Carlotta Films) Rouge (Carlotta Films)
<b>Terence Davies</b>	Distant voices, still lives (Splendor Films) Les Carnets de Siegfried (Condor Distribution)	Emily Dickinson, A Quiet Passion (Paname Distribution) The Deep Blue Sea (Diaphana Distribution)

TITRE DU CYCLE		FILMS
<b>Todd Haynes</b>	Carol (Tamasa) Le Musée des merveilles (Metropolitan FilmExport) May december (ARP Sélection)	Dark Waters (Le Pacte) Loin du paradis (ARP Sélection)
<b>Tsai Ming-Liang</b>	La Rivière (Splendor Films) Vive l'amour (Splendor Films)	Les Rebelles du dieu néon (Splendor Films)
<b>Viva Varda !</b>	7 p., cuis., s. de b., ... à saisir (Ciné-Tamaris) Du côté de la côte (Cine-Tamaris) Jacquot de Nantes (Ciné-Tamaris) Kung-Fu Master (Cine-Tamaris) Le Bonheur (Ciné-Tamaris) Les Demoiselles ont eu 25 ans (Cine-Tamaris) L'Opéra-Mouffe (Cine-Tamaris) Salut les cubains (Cine-Tamaris)	Daguerréotypes (Ciné Tamaris) Elsa la rose (Cine-Tamaris) Jane B. par Agnès V. (Ciné-Tamaris) L'Une chante, l'autre pas (Ciné Tamaris) Les Créatures (Ciné-Tamaris) Les glaneurs et la glaneuse (Ciné Tamaris) Réponse de femmes (Ciné-Tamaris) Ulysse (Cine-Tamaris)
<b>Volker Schlöndorff</b>	La Mer à l'aube (Tamasa Distribution) Le Faussaire (Tamasa Distribution) Les Désarrois de l'élève Törless (Tamasa Distribution)	Le Coup de grâce (Tamasa Distribution) Le Tambour (Tamasa Distribution)
<b>Voyage à travers le cinéma fantastique</b>	C'est fantastique ! (Tamasa Distribution) L'Homme qui rétrécit (Les Films du Paradoxe) Les Yeux sans visage (Gaumont)	Donnie Darko (Carlotta Films) La Belle et la Bête (SND) Zombie (Solaris Distribution)
<b>Warner Bros. 100 ans</b>	Bonnie and Clyde (Warner Bros.) Délivrance (Warner Bros.) L'Épouvantail (Warner Bros.) La Fureur de vivre (Warner Bros.) Le Trésor de la Sierra Madre (Warner Bros.) So this is Paris (Warner Bros.) Un tramway nommé désir (Warner Bros.)	Casablanca (Warner Bros.) John McCabe (Warner Bros.) L'Insoumise (Warner Bros.) La Prisonnière du désert (Warner Bros.) Les Aventures de Robin des Bois (Warner Bros.) Un après-midi de chien (Warner Bros.) Une étoile est née (Warner Bros.)
<b>William Friedkin</b>	Cruising (Warner Bros.) Sorcerer (The Jokers)	L'Exorciste (Warner Bros.)
<b>Wim Wenders</b>	Anselm - Le Bruit du temps (Les Films du Losange) Chambre 666 (Les Films du Losange) Lisbonne Story (Les Films du Losange) PINA (Les Films du Losange) Tokyo-Ga (Les Films du Losange)	Buena Vista Social Club (Les Films du Losange) Chambre 999 (New Story) Perfect Days (Haut et Court) The Million Dollar Hotel (Les Films du Losange)
<b>Wim Wenders # 1</b>	Alice dans les villes (Les Films du Losange) Faux mouvement (Les Films du Losange) L'Angoisse du gardien de but au moment du pénalty (Les Films du Losange) Les Ailes du désir (Tamasa Distribution)	Au fil du temps (Les Films du Losange) L'Ami américain (Les Films du Losange) L'Etat des choses (Les Films du Losange)
<b>Wong Kar-Wai</b>	Chungking Express (The Jokers) Les Anges déchus (The Jokers) Nos années sauvages (The Jokers)	Happy Together (The Jokers) Les Cendres du temps (The Jokers)
<b>Yasujiro Ozu # 1</b>	Le Fils unique (Carlotta Films)	Voyage à Tokyo (Carlotta Films)
<b>Yasujiro Ozu # 2</b>	Bonjour (Carlotta Films) Été précoce (Carlotta Films) Fleurs d'équinoxe (Carlotta Films) Le Goût du riz au thé vert (Carlotta Films) Printemps précoce (Carlotta Films)	Crépuscule à Tokyo (Carlotta Films) Fin d'automne (Carlotta Films) Herbes flottantes (Carlotta Films) Le Goût du Saké (Carlotta Films) Printemps tardif (Carlotta Films)
<b>Youssef Chahine</b>	Adieu Bonaparte (Tamasa Distribution) Ciel d'enfer (Tamasa Distribution) L'Autre (Tamasa Distribution) La Terre (Tamasa Distribution) Le Retour de l'enfant prodigue (Tamasa Distribution) Les Eaux noires (Tamasa Distribution)	Alexandrie encore et toujours (Tamasa Distribution) Gare centrale (Tamasa Distribution) L'Emigré (Tamasa Distribution) Le Destin (Tamasa Distribution) Le Sixième jour (Tamasa Distribution) Saladin (Tamasa Distribution)