

FESTIVAL LUMIÈRE
JOURNÉES PROFESSIONNELLES AFCAE/ADRC

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

A nous retourner avant le lundi 9 octobre 2017

AFCAE – Justine DUCOS – 01 56 33 13 22 – justine.ducos@art-et-essai.org

Nom : ----- Prénom : -----

Nom du cinéma : -----

Fonction : -----

Adresse : -----

Ville : ----- CP : -----

Tél : -----

Portable : ----- E-mail : -----

Présence pendant le festival : du ----/10/2017 au ----/10/2017

Mardi 17 octobre

9h30 – 13h : Remise des accréditations et des dossiers au STAND AFCAE/ADRC
situé sur le Marché International du Film Classique (MIFC), 20 rue du Premier Film.

- Table ronde juridique en collaboration avec la SACD de 10h30 à 12h au MIFC**
OU
- Rendez-vous de l'édition vidéo : actualités et line-up en images de 10h à 12h30 à la MJC**

- Projection du documentaire **Le Scandale Clouzot** (1h) à **14h30 à l'Institut Lumière**
OU
- Master class de **Jean-François Stévenin à 15h au Comédie Odéon***

- Projection de **La Leçon de piano** de Jane Campion, Carlotta Films, réédition le 13 octobre (2h01)
à 20h au Pathé Bellecour

*NB : *Passe-montagne*, *Double Messieurs* et *Mischka* seront réédités par Les Acacias pour Le Pacte.

Mercredi 18 octobre

- « Coup de projecteur sur le cinéma d'animation classique » de 10h à 12h à la MJC**
- Projection d'**Un goût de miel** de Tony Richardson, Solaris, réédition le 18 octobre (1h41)
à 13h45 à la MJC, en présence du distributeur
- Projection d'**Un petit carrousel de fête** de Zoltán Fábri, Clavis, réédition en mars 2018 (1h30)
à 16h à la MJC, en présence du distributeur
- Projection de **Vivre ensemble** d'Anna Karina, Malavida, à dater (1h50)
à 18h à la MJC, en présence d'Ellen Schafer (SNC), Anne-Laure Brénéol (Malavida)
et Eric Le Roy (AFF CNC)

- Projection de **As tears go by** de Wong Kar Wai (1h42) à **21h45 à l'Institut Lumière***

*NB : Cinq films de Wong Kar Wai sont réédités par ARP Sélection dans un programme intitulé
« La Révolution Wong Kar Wai » (*Nos années sauvages*, *Les Cendres du temps*, *Chungking Express*,
Les Anges déchus et *Happy together*)

Jeudi 19 octobre

- Table Ronde « **Programmer et animer du cinéma de patrimoine dans les salles Art et Essai** » de 9h30 à 11h au MIFC
- Déjeuner Exploitants/Distributeurs** à 12h30 au restaurant du Village de l'Institut Lumière (dans la limite des places disponibles)
- « **Rendez-vous des distributeurs : actualités et line-up en images** » de 14h à 18h à la MJC
- Projection du film **Le Coureur** d'Amir Naderi, Splendor, à dater (1h34) à 18h45 au **Pathé Bellecour**

Vendredi 20 octobre

- Projection de **Chronique d'un monde d'images** de Christian Guyonnet (59 minutes) dans le cadre des **70 ans du CNC** à 9h30 à l'**Institut Lumière**
- Projection de **Voyage à travers le cinéma français** de Bertrand Tavernier Episode 7 et 8 (1h42) à 11h15 à l'**Institut Lumière**
- OU**
- Assistera au « **Focus Laboratoires** » de 10h à 12h au **Pathé Bellecour**

Tous les événements signalés en bleu sont réservés
aux accrédités MIFC.

ATTENTION : Toute place réservée, notamment celles mobilisées par nos soins pour les séances fléchées AFCAE/ADRC, doit être utilisée ou échangée à la billetterie du festival en temps et en heure.

Contacts :

Justine Ducos – 01 56 33 13 22 / justine.ducos@art-et-essai.org

Aurélie Bordier – 01 56 33 13 28 / aurelie.bordier@art-et-essai.org

FORMULAIRE D'ACCREDITATION DU FESTIVAL ET DU MARCHÉ INTERNATIONAL DU FILM CLASSIQUE (MIFC)

NB : Le retrait des accréditations du festival et des places pour assister aux séances de ces journées se fera le mardi 17 octobre de 9h30 à 13h au STAND AFCAE/ADRC situé sur le MIFC, 20 rue du Premier Film.

Accréditation « professionnel » du Festival

Accréditation destinée aux professionnels du cinéma. L'équipe du festival Lumière se réserve le droit de refuser toute inscription qui ne remplirait pas ce critère.

Je souhaite bénéficier de l'Accréditation « Professionnel » du Festival.

PRINCIPE DE L'ACCREDITATION « PROFESSIONNEL » DU FESTIVAL

Valable du samedi 14 au dimanche 22 octobre uniquement pour les participants aux rencontres AFCAE/ADRC

- **Accréditation offerte** (valeur : 50€)
- Accès aux séances (**hors journées et séances AFCAE/ADRC et hors séances spéciales**) dans la limite des places disponibles. Il est recommandé de prendre ses billets à l'avance en écrivant à mifc@institut-lumiere.org (les billets seront à retirer directement sur le stand de l'AFCAE/ADRC)
- Catalogue du Festival offert par l'AFCAE
- Accès privilégié à la Plateforme, village de nuit du festival
- Remise de 20% sur l'ensemble des prestations au Grand Café des Négociants et au Petit Négoc pendant le festival.

MERCI DE RETOURNER PAR E-MAIL AVEC CE FORMULAIRE, UNE PHOTO D'IDENTITÉ (format jpg)

PROGRAMME du festival à télécharger sur www.festival-lumiere.org/media/festival-lumiere-2017/programme-lumiere-2017-bd.pdf

Accréditation « professionnel » du Marché International du Film Classique

Accréditation destinée aux professionnels du cinéma. L'équipe du Marché du Film se réserve le droit de refuser toute inscription qui ne remplirait pas ce critère.

Pour obtenir une accréditation « professionnel » du Marché International du Film Classique, merci de cocher la case ci-dessous.

Je souhaite acquérir l'Accréditation « Professionnel » du Marché International du Film Classique

PRINCIPE DE L'ACCRÉDITATION « PROFESSIONNEL » DU MIFC

Valable uniquement pour les participants aux rencontres AFCAE/ADRC

- Accréditation disponible au **tarif préférentiel de 60€ au lieu de 200€**
- Accès aux espaces du MIFC (stands, salles de réunion et visionnage, café lounge avec boissons et jardin)
- Accès à une salle de visionnement dédiée aux professionnels
- Accès aux colloques, rencontres, tables rondes et débats
- Accès à la Journée des Distributeurs
- Déjeuner-buffet les mardi, mercredi, jeudi et vendredi, et un cocktail offert les mardi, mercredi et jeudi
- Déjeuner Exploitants/Distributeurs au restaurant du Village sur inscription jeudi 19 octobre à 12h30
- Accès à la Plateforme (au cœur de Lyon, sur les berges du Rhône, le lieu de fête du festival)
- le référencement dans l'Annuaire des participants au Marché du Film Classique 2017
- la mise à disposition d'un sac Marché du Film Classique incluant le catalogue Lumière 2017
- l'accès au wifi dans l'espace Marché du Film Classique.

**MERCI DE NOUS RETOURNER CE FORMULAIRE ACCOMPAGNÉ D'UN CHÈQUE D'UNE VALEUR
DE 60€ A L'ORDRE DE L'INSTITUT LUMIÈRE
A L'ADRESSE SUIVANTE : AFCAE, 12 rue Vauvenargues 75 018 PARIS**

PROGRAMME du Marché du Film sur www.festival-lumiere.org/le-marche-du-film-classique/programme.html
