

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

NOM DE L'ETABLISSEMENT
ADRESSE
CODE POSTALVILLE
CONTACT
QUALITE
TELEPHONE FIXE ET MOBILE
COURRIEL
O O T T T T T T T T T T T T T T T T T T

MERCI DE COCHER LES TITRES QUE VOUS SOUHAITEZ PROGRAMMER & OPTIONS (VF, AD, SME)

UNE SÉLECTION DES PLUS BEAUX CLASSIQUES

L'ATALANTE

Jean Vigo • 1934 • France • 1h29 • Malavida • Hommage à Michel Simon

Merci de préciser vos dates

Audiodescription (AD)

Du 14 au 20/09

Du 21 au 27/09



LETTRE A UNE INCONNUE

Max Ophuls • 1948 • États-Unis • 1h27 • Les Bookmakers

Merci de préciser vos dates

Du 21 au 27/09



RASHOMON

Du 14 au 20/09

Akira Kurosawa • 1950 • Japon • 1h28 • Potemkine Films

Merci de préciser vos dates

VOSTF

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



MATERNITE ETERNELLE

Kinuyo Tanaka • 1955 • Japon • 1h46 • Carlotta Films

Merci de préciser vos dates

VOSTF

This was

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09

LE MESSAGER

Joseph Losey • 1970 • Grande-Bretagne • 1h56 • Les Acacias **Merci de préciser vos dates** VOSTF

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



LE PARRAIN (1er volet)

Francis Ford Coppola • 1972 • États-Unis • 2h55 • Paramount Pictures France Interdit aux moins de 12 ans

Merci de préciser vos dates

Du 14 au 20/09

Du 21 au 27/09

VOSTF VF



LA MAMAN ET LA PUTAIN

Jean Eustache • 1973 • France • 3h40 • Les Films du Losange

Merci de préciser vos dates Audiodescription (AD)

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09 Sous-titres pour personnes sourdes

et malentendantes (ST-SME)



UN VRAI CRIME D'AMOUR

Luigi Comencini • 1974 • Italie • 1h36 • Les Films du Camélia **Merci de préciser vos dates** VOSTF

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



VAN GOGH

Maurice Pialat • 1991 • France • 2h40 - Capricci Films

Merci de préciser vos dates Audiodescription (AD)

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09 Sous-titres pour personnes sourdes

et malentendantes (ST-SME)



HISTOIRES DE PETITE GENS : LE FRANC, LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL

Djibril Diop • 1994/1998 • Suisse/France/Sénégal • 1h30 • JHR Films • Jeune Public

Merci de préciser vos dates Audiodescription (AD)

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09 Sous-titres pour personnes sourdes

et malentendantes (ST-SME)



LA MOUETTE ET LE CHAT

Enzo D'Alò • 1998 • Italie • 1h20 • Splendor Films • Jeune Public **Merci de préciser vos dates** VOSTF

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



MULHOLLAND DRIVE

David Lynch • 2000 • Etats-Unis • 2h26 • Tamasa

Merci de préciser vos dates VOSTF

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



RÉTROSPECTIVE « RIRE ENSEMBLE »

Rétrospective proposée en partenariat avec le Syndicat des Catalogues de Films de Patrimoine (SCFP) et N.T. Binh.

ELLES N'EN FONT QU'A LEUR TÊTE!

Roméo Bosetti, André Heuzé, Louis Feuillade, Alice Guy, Henri Gambart • 1906/1911 • France • 56 min • Gaumont • Jeune Public

Merci de préciser vos dates

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



FRIC-FRAC

Maurice Lehman • 1939 • France • 1h46 • Les Films du Jeudi • Hommage à Michel Simon

Merci de préciser vos dates Audiodescription (AD)

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09 Sous-titres pour personnes sourdes

Sous-titres pour personnes sourdes et malentendantes (ST-SME)



LA POISON

Sacha Guitry • 1951 • France • 1h25 • Gaumont • Hommage à Michel Simon **Merci de préciser vos dates**

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



LA CHANCE D'ÊTRE FEMME

Alessandro Blasetti • 1955 • Italie • 1h40 • Théâtre du Temple pour Cinématographie Lyre

VOSTF

Merci de préciser vos dates

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



MON ONCLE

Jacques Tati • 1957 • France • 1h50 • Carlotta Films pour Les Films de Mon Oncle

• Studiocanal • Jeune Public

Merci de préciser vos dates

Audiodescription (AD)

Du 14 au 20/09

Du 21 au 27/09



LA VIE DE CHÂTEAU

Jean-Paul Rappeneau • 1966 • France • 1h33 • Les Acacias pour TF1 Studio

Merci de préciser vos dates

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



LE CORNIAUD

Gérard Oury • 1965 • France • 1h50 • Tamasa pour Studiocanal • Jeune Public Merci de préciser vos dates

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



LE JOUET

Du 14 au 20/09

Francis Veber • 1976 • France • 1h34 • Pathé • Jeune Public

Merci de préciser vos dates

Du 21 au 27/09

Audiodescription (AD) Sous-titres pour personnes sourdes

et malentendantes (ST-SME)



LA CITÉ DE LA PEUR, UNE COMÉDIE FAMILIALE

Alain Berbérian • 1994 • France • 1h40 • Studiocanal

Merci de préciser vos dates

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09



CHACUN CHERCHE SON CHAT

Cédric Klapisch • 1996 • France • 1h36 • SND

Merci de préciser vos dates

Du 14 au 20/09 Du 21 au 27/09 Audiodescription (AD) Sous-titres pour personnes sourdes et malentendantes (ST-SME)



DES SÉANCES PLEIN AIR EXCEPTIONNELLES

Le Festival s'associe pour la deuxième année aux Journées européennes du patrimoine en proposant des séances en plein air, dans différents sites patrimoniaux les 16 et 17 septembre.

Souhaitez-vous présenter une séance en plein air ?

Vendredi 16 septembre

Samedi 17 septembre

Séance organisée par un circuit itinérant avec délocalisation de billetterie dans une commune desservie par un point de projection autorisé pour ce circuit.

Séance décentralisée d'une salle fixe autorisée

Séance non commerciale gratuite*

Lieu envisagé			
N° d'autorisation de la salle de l'établissement concernée par le déplacement de séances	Nombre de places		
Date et heure de la séance délocalisée			
Lieu d'accueil de la séance délocalisée			
Nombre de places du lieu d'accueil			
Titre du film projeté (dans la liste qui précède)			

En outre le paiement du forfait non commercial auprès de l'ayant droit ou du distributeur est à la charge de l'organisateur.

^{*} Les séances non commerciales et gratuites sont admises exceptionnellement sur les films de la rétrospective «Rire ensemble» mais doivent répondre aux conditions exigées par la réglementation CNC : https://www.cnc.fr/a-propos-du-cnc/missions/reglementer/diffusion-non-commerciale

Une question ? Un commentaire ? Merci d'utiliser ce cadre			

Accepte le cahier des charges et souhaite participer à la 8ème édition de Play It Again !

BON POUR ACCORD

DATE ET SIGNATURE

FORMULAIRE À RETOURNER À

playitagain@adrc-asso.org

L'ADRC - FESTIVAL PLAY IT AGAIN - 16 RUE D'OUESSANT - 75015 PARIS Nous vous répondrons dans les plus brefs délais

LE FESTIVAL PLAY IT AGAIN!

EST ORGANISÉ PAR

AVEC LE SOUTIEN DE











































