



RENCONTRE À L'ATTENTION DES ÉLU·E·S LOCAUX SUR LES ENJEUX DE DÉVELOPPEMENT DES SALLES DE CINÉMA EN OCCITANIE

LE MERCREDI 9 AVRIL 2025

à partir de 9h au cinéma L'Autan

Place Jean Jaurès, 31520 Ramonville-Saint-Agne

L'association **Cinephilae** et l'**ADRC** (Agence nationale pour le développement du cinéma en régions), en partenariat avec le **SECCS** (Syndicat des cinémas de proximité du Centre-Sud) et avec le soutien de l'**ANCT** et du **CNC**, de la **DRAC Occitanie** et de la **Région Occitanie**, ont le plaisir de vous inviter à une journée exceptionnelle à destination des élu·es, des responsables Culture au sein de collectivités territoriales et des responsables de salles de cinémas.

Cette journée a pour objectif de rassembler les élu·es autour des enjeux de développement des salles de cinéma : évolutions, besoins et spécificités des salles de proximité, montages juridiques et financiers, orientations politiques afin de sauvegarder et développer les cinémas sur leurs territoires.

Les défis pour maintenir un niveau de fréquentation des salles et une offre de qualité sont nombreux : médiation autour des œuvres, transition écologique, accessibilité, création ou aménagement de lieux d'usage, agrandissement, professionnalisation et fidélisation des équipes. Il ne s'agit pas d'envisager ces enjeux comme des obstacles mais bien comme des opportunités à l'attention des publics et au service d'un pacte social renforcé.

PROGRAMME

sous réserve de modification

INSCRIVEZ-VOUS

avant le 2 avril



9h Accueil café

9h30 Introduction et mots d'accueil

10h-11h Un état des lieux de l'exploitation en région Occitanie

Intervenants :

- Christian Landais, Délégué Général ADRG
- Marc Latané, Conseiller Cinéma DRAC Occitanie

Cartographie du parc de salles en Occitanie

Fréquentation et usages des publics

11h-13h Table ronde : Stratégie de projets

Intervenant-e-s :

- Sylvie Buscail, Déléguée Générale Ciné 32
- Daphné Bruneau, Directrice adjointe Direction des politiques territoriales du CNC
- Benoît Caron, Responsable du service Industries Culturelles Région Occitanie
- Éric Lavocat, Cabinet HEXACOM
- Henry Maître, Président Fondateur de ID Ciné
- Christophe Roger, Premier adjoint au Maire de Prayssac
- Jean Villa, Directeur Général des cinémas Véo

Quels projets d'exploitation et quels montages juridiques ?

Quels dispositifs d'aides nationales à la création de salles et à la rénovation ?

Rappel du cadre conventionnel CNC État-Région-Métropoles

Comment concilier écologie et développement économique d'exploitation ?

13h-14h30 Déjeuner buffet offert par la Mairie de Ramonville

14h30-16h Table ronde : La salle vecteur d'aménagement culturel du territoire

Intervenant-e-s :

- Daphné Bruneau, Directrice adjointe service des politiques territoriales du CNC
- Fabrice Caparros, Directeur Général de Ciném'Aude
- Charles Mascagni, Directeur des cinémas de Saint-Gaudens et Lannemezan
- Florian Salazar Martin, Vice-Président de la FNCC Adjoint au maire de Martigues
- Mariette Sibertin Blanc, Professeure en Aménagement de l'espace - Urbanisme UT2J LISST-Cieu
- Jérôme Sion, Président de l'Agence culturelle Occitanie

Culture et jeunesse dans une petite ville : les leviers du "bien vivre"

Les salles de proximité : enjeu de lien social et de mobilités

Les circuits itinérants : outil de territorialisation

16h15-17h30 La médiation culturelle : Faire vivre les lieux

Intervenant-e-s :

- Bernard Arnauld, Président de Cinémaginaire
- Céline Baile, Responsable du développement des publics, spectacle vivant et cinéma à la Scène Nationale d'Albi
- Luc Cabassot, Délégué Général Cinéphilae
- Emmanuel Didier, Chef de projets et développement des publics à l'ADRAC
- Karim Ghiyati, Directeur d'Occitanie Films
- Frédéric Lafond, Directeur Jeunesses, Valeurs de la République et Innovation et Coopération Culturelle du Conseil départemental 31
- Marc Latané, Conseiller Cinéma DRAC Occitanie

Le rôle des associations territoriales

Les dispositifs territoriaux d'éducation à l'image

Le renouvellement des publics

18h Accessibilité et inclusion des publics

Présentation des dispositifs techniques et projection du film LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT de Jacques Demy en audiodescription, sous-titrage sourds et malentendants (en partenariat avec La Matmut pour les arts et l'ADRAC)