

CINEFRANCE
PRÉSENTE

Sélection officielle
Locarno Film
Festival 2025

L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

UN FILM DE NAOMI KAWASE

AVEC VICKY KRIEPS ET KANICHIRO

SORTIE LE 17 JUIN 2026

2025
FRANCE, JAPON, BELGIQUE,
LUXEMBOURG
COULEUR
DURÉE : 1H52
FORMATS : 1.66 / 5.1

DISTRIBUTION
AD VITAM
71, rue de la Fontaine au Roi
75011 Paris
01 55 28 97 00
films@advitamdistribution.com

RELATIONS PRESSE
matilde incerti
01 48 05 20 80
06 08 78 76 60
matilde.incerti@free.fr

Matériel presse téléchargeable
sur advitamdistribution.com

AD VITAM



Synopsis

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé.

Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...

Naomi Kawase

Biographie

Naomi Kawase vit dans sa ville natale, à Nara, considérée comme la plus ancienne capitale du Japon.

Sa recherche d'une « réalité » qui transcende les frontières entre documentaire et fiction lui a valu une reconnaissance internationale. En 1997, elle fait ses débuts au cinéma avec *Suzaku*, qui remporte la Caméra d'or au Festival de Cannes, faisant d'elle la plus jeune lauréate de l'histoire. En 2007, *La Forêt de Mogari* (The Mourning Forest) reçoit le Grand Prix à Cannes, parmi de nombreuses autres distinctions internationales.

Elle poursuit sur cette lancée en recevant le Prix Carrosse d'Or au Festival de Cannes en 2009. Elle est également membre du jury en 2013 et 2016, et remporte le Ecumenical Jury Prize pour *Vers la lumière* (*Radiance*) en 2017. Elle bénéficie notamment d'une reconnaissance particulière en France, qui contribue à son rayonnement international.

En 2018, une exposition consacrée à Naomi Kawase se tient au Centre Pompidou.

Depuis 2021, elle est également Ambassadrice de bonne volonté de l'UNESCO.

En 2022, elle est la réalisatrice générale du film officiel des Jeux olympiques de Tokyo, dont l'un des volets est sélectionné dans la section Cannes Classics. La même année, elle est nommée Officier de l'Ordre des Arts et des Lettres.

Parallèlement à son travail de réalisatrice, elle s'engage activement dans la transmission en tant que directrice exécutive du Festival international du film de Nara, qu'elle a fondé en 2010, afin de soutenir la nouvelle génération de cinéastes.



Naomi Kawase

Filmographie

- 2026 **L'ILLUSION DE YAKUSHIMA**
Compétition - Festival de Locarno
- 2020 **TRUE MOTHERS**
Sélection officielle - Festival de Cannes
- 2018 **VOYAGE À YOSHINO**
Compétition - Festival de San Sebastián
- 2018 **CINEMA FIGHTERS** SEGMENT PARALLEL WORLD
- 2017 **VERS LA LUMIÈRE**
Compétition - Festival de Cannes
- 2015 **LES DÉLICES DE TOKYO**
Sélection officielle - Festival de Cannes — Film d'ouverture Un Certain Regard
- 2014 **STILL THE WATER**
Compétition - Festival de Cannes
- 2011 **HANEZU, L'ESPRIT DES MONTAGES**
Compétition - Festival de Cannes
- 2007 **LA FORÊT DE MOGARI**
Grand Prix - Festival de Cannes
- 2003 **SHARA**
Compétition - Festival de Cannes
- 2000 **HOTARU**
Compétition - Festival de Locarno — Prix CICAIE et FIPRESCI
- 1997 **SUZAKU**
Caméra d'Or - Festival de Cannes

Liste technique

Un film de

Naomi KAWASE

Directeur de la photographie

Masaya SUZUKI, Arata DODO

Son

Roman DYMNY, Emmanuel DE BOISSIEU, Arnaud ROLLAND

Décors

Setsuko SHIOKAWA

Montage

Tina BAZ

Cheffe maquilleuse

Aiko SATO

Cheffe coiffeuse

Rumi TERASAWA

Costumes

Megumi MOCHIZUKI

Directeur de post-production

Antoine LEPOIVRE

Musique originale

Koki NAKANO

1ère assistante réalisatrice

Seitaro KAI

Producteur exécutif

Hiroaki SAITO

Produit par

David GAUQUIÉ, Julien DERIS

Producteurs (Cinefrance)

Jean-Luc ORMIÈRES, Renan ARTUKMAÇ

Sociétés de production

CINEFRANCE STUDIOS (France), KUMIE INC. (Japon)

Sociétés de co-production

TARANTULA (Belgique), VIKTORIA PRODUCTIONS (Luxembourg)

PIO&CO, PROD LAB et MARIGNAN FILMS (France)

Coproducteurs

**Joseph ROUSCHOP, Bernard MICHAUD, Sandrine DUMAS,
Véronique BENABOU, Daniela ROMANO, Charlotte DAUPHIN**

Distributeur France

AD VITAM

Ventes Internationales

CINEFRANCE INTERNATIONAL



AD VITAM