

Scolaires/étudiants ciné

PROGRAMME CINÉ INCLUSIF

intégré au Festival Play It Again !

Des projections/rencontres pour tous,
audio-décrites et sous-titrées
Du 18 septembre au 1^{er} octobre 2024



Le programme Ciné inclusif, intégré au Festival Play It Again !, est organisé conjointement avec la Matmut, l'ADRC et l'association Les Yeux Dits afin de proposer des projections/rencontres audio-décrites et sous-titrées pour que tous les publics, ensemble, aient une expérience du cinéma.

Concrètement, la projection intègre les sous-titres, les audiodescriptions sont accessibles sur demande du public avec un casque synchronisé.

Certaines séances sont suivies d'un temps d'échange avec un intervenant : un spécialiste du cinéma ou un intervenant sur l'accessibilité, accompagné d'un interprète LSF.

PARTAGER, DÉCOUVRIR, PARTICIPER

VIVRE LE CINÉMA ENSEMBLE, C'EST L'OCCASION DE COMPRENDRE UNE NOUVELLE PERCEPTION DU 7^E ART

Quand celui-ci fait le lien entre l'image et le son, comment transmettre l'image à des non-voyants ? Comment se perçoit le cinéma par le son ? Ou à l'inverse, comment vivre une expérience immersive sans entendre le film ?

Les séances inclusives du Festival Play It Again ! vous permettent de tenter l'expérience de l'audiodescription ou du sous-titrage : une traduction innovante, pensée

pour transmettre les références et ambitions artistiques des réalisateurs et réalisatrices. Bien plus que la description d'une image, le sous-titrage et l'audiodescription deviennent alors des supports artistiques à part entière.

L'expérience partagée et les échanges mis en place à la suite des projections sont des temps forts d'apprentissage pour penser le cinéma de demain !

LES SÉANCES INCLUSIVES DU FESTIVAL PLAY IT AGAIN !

Les séances sont ouvertes à toutes et tous, gratuites et suivies de rencontres-échanges en présence de professionnels du cinéma et de l'audiodescription. Les projections sont sous-titrées et audio-décrites (avec un casque), les rencontres sont traduites en langue des signes française.

PROGRAMME

FILM		
14 juillet de René Clair (1932)		
CINÉMA	RENCONTRE	SÉANCE
La Coursive La Rochelle	...	1 ^{er} oct. .. h ..

FILM		
Jour de Fête de Jacques Tati (1949)		
CINÉMA	RENCONTRE	SÉANCE
Le Vulcain Inzinzac-Lochrist	...	20 sept. .. h ..
Le Rex Pontivy	...	25 sept. .. h ..
Katorza Quimper	...	27 sept. .. h ..

FILM					
Les Demoiselles de Rochefort de Jacques Demy (1966)					
CINÉMA	RENCONTRE	SÉANCE	CINÉMA	RENCONTRE	SÉANCE
Les 3 Luxembourg Paris	...	19 sept. .. h ..	Cinéma 4C Lons-le-Saunier	...	28 sept. .. h ..
7 Parnassiens Paris	...	21 sept. .. h ..	Comoedia Lyon	...	29 sept. .. h ..
Arvor Rennes	...	22 sept. .. h ..	Ciné-Rillieux Rillieux-la-Pape	...	29 sept. .. h ..
Le Renoir Biscarosse	...	22 sept. .. h ..	Pathé Les Fauvettes Paris	...	29 sept. .. h ..
Rio Borvo Bourbon-Lancy	...	24 sept. .. h ..	Le Luxy Ivry-sur-Seine	...	29 sept. .. h ..
Cinéma Louis Delluc Le Buisson-de- Cadouin	...	25 sept. .. h ..	Pathé Docks Rouen	...	30 sept. .. h ..
Café des images Hérouville- Saint-Clair	...	26 sept. .. h ..			



Matmut pour les arts

partenaire

Donner accès à l'art pour tous, voici l'engagement que prend la Matmut à travers Matmut pour les arts. 3 dispositifs incarnent cette volonté : le Centre d'art contemporain de la Matmut - Daniel Havis, un lieu d'exposition, libre d'accès et ouvert à tous ; l'accompagnement de projets innovants et originaux ciblant des publics éloignés de la culture ; et le programme Ciné inclusif intégré au Festival Play It Again !



L'adrc

Agence nationale pour le développement du cinéma en régions

ADRC

Créée en 1983 à l'initiative du ministère de la Culture, l'ADRC compte près de 1400 adhérents, représentant l'ensemble des secteurs impliqués dans la diffusion et l'exploitation cinématographique. L'Agence est un organisme d'intervention, d'étude, d'assistance et de conseil pour l'aménagement culturel du territoire. Elle agit en faveur de la diversité des salles, des films et des publics. Elle organise notamment le festival Play It Again !, rendez-vous national et annuel consacré aux films du patrimoine.



Les Yeux dits

partenaire

Les Yeux dits a pour objet de promouvoir et favoriser l'inclusion culturelle des personnes en situation de handicap. L'association se destine à engager des actions d'intérêt collectif : accessibilité, sensibilisation au handicap et réflexion avec les pouvoirs publics, formation des professionnels des Arts, de la Culture et de tout autre domaine lié au handicap.

