

# PROGRAMME CINÉ INCLUSIF

## intégré au Festival Play It Again !

Des projections/rencontres pour tous,  
audio-décrites et sous-titrées.  
Du 14 au 27 septembre 2022



Le programme **Ciné inclusif**, intégré au Festival Play It Again !, est organisé conjointement avec **La Matmut**, **l'ADRC** et l'association **Les Yeux Dits** afin de proposer des projections/rencontres audio-décrites et sous-titrées pour que tous les publics, ensemble, aient une expérience du cinéma.

Concrètement, la projection intègre les sous-titres, les audiodescriptions sont accessibles sur demande du public avec un casque synchronisé.

Chaque séance est suivie d'un temps d'échange avec un duo d'intervenants : un spécialiste du cinéma et un autre intervenant sur l'accessibilité.

# PARTAGER, DÉCOUVRIR, PARTICIPER.

**VIVRE LE CINÉMA ENSEMBLE, C'EST L'OCCASION DE PARTAGER DIFFÉRENTES EXPÉRIENCES DU 7<sup>e</sup> ART.**

À l'heure où l'audiodescription et le sous-titrage se démocratisent, une partie de la population n'a pas accès aux films du patrimoine français, pas toujours traduits, ou dont les sous-titrages et audiodescriptions sont parfois obsolètes.

## LES SÉANCES INCLUSIVES DU FESTIVAL PLAY IT AGAIN !

Les séances sont ouvertes à toutes et tous, gratuites et suivies de rencontres-échanges en présence de professionnels du cinéma et de l'audiodescription.

Les projections sont sous-titrées et audio-décrites (avec un casque), les rencontres sont traduites en langue des signes française.

## PROGRAMME

FILM		
Van Gogh, de Maurice Pialat		
CINÉMA	RENCONTRE	SÉANCE
Les Nemours <b>Annecy (74)</b>	Hamou Bouakkaz et Jean-François Buiré	16 - sept. 18 h 30
Ciné Manivel <b>Redon (35)</b>	Anne-Sarah Kertudo et Hervé Aubron	20 - sept. 13 h 50
Les Fauvettes <b>Paris (75)</b>	Alain Bergala et Marie Gaumy	23 - sept. 20 h 30
L'Autan <b>Ramonville (31)</b>	Marie Gaumy et Guy Claude Rochemont	24 - sept. 15 h

FILM		
Le jouet, de Francis Veber		
CINÉMA	RENCONTRE	SÉANCE
Le Select <b>Antony (92)</b>	Emmanuel Dreux et Marie Gaumy	21 - sept. 15 h 45
Les Ambiances <b>Clermont-Ferrand (63)</b>	Marie Gaumy et Adrien Valgalier	22 - sept. 19 h 20
Nestor Burma <b>Montpellier (34)</b>	Marie Gaumy et Adrien Valgalier	25 - sept. 11 h
La Courseive <b>La Rochelle (17)</b>	Marc Vighetti et Pierre Charpilloz	25 - sept. 16 h 30
Cascade <b>Martigues (13)</b>	Hamou Bouakkaz et Adrien Dénouette	25 - sept. 17 h
Jeanne d'Arc <b>Gourin (56)</b>	Anne-Sarah Kertudo	26 - sept. 20 h 15

FILM		
Chacun cherche son chat, de Cédric Klapisch		
CINÉMA	RENCONTRE	SÉANCE
Noé Grand Mercure <b>Elbeuf (76)</b>	Esther Bourgeon et Ouiza Ouyed	16 - sept. 19 h
Les Arches Lumière <b>Yvetot (76)</b>	Esther Bourgeon et Ouiza Ouyed	17 - sept. 18 h 45
Athanor <b>Albi (81)</b>	Ouzia Ouyed et Pierre Charpilloz	21 - sept. 17 h
Grand écran <b>Limoges (87)</b>	Ouzia Ouyed et Pierre Charpilloz	23 - sept. 20 h



### Matmut pour les arts partenaire.

Donner accès à l'art pour tous, voici l'engagement que prend la Matmut à travers « Matmut pour les arts ». 3 dispositifs incarnent cette volonté : le Centre d'art contemporain de la Matmut - Daniel Havis, un lieu d'exposition, libre d'accès et ouvert à tous ; l'accompagnement de projets innovants et originaux ciblant des publics éloignés de la culture ; et le programme ciné inclusif intégré au Festival Play It Again !.



### ADRC

Créée en 1983 à l'initiative du ministère de la Culture, l'ADRC compte près de 1 400 adhérents, représentant l'ensemble des secteurs impliqués dans la diffusion et l'exploitation cinématographique. L'Agence est un organisme d'intervention, d'étude, d'assistance et de conseil pour l'aménagement culturel du territoire. Elle agit en faveur de la diversité des salles, des films et des publics. Elle organise notamment le festival Play It Again !, rendez-vous national et annuel consacré aux films du patrimoine.



### Les Yeux dits partenaire

Les Yeux dits a pour objet de promouvoir et favoriser l'inclusion culturelle des personnes en situation de handicap. L'association se destine à engager des actions d'intérêt collectif : accessibilité, sensibilisation au handicap et réflexion avec les pouvoirs publics, formation des professionnels des Arts, de la Culture et de tout autre domaine lié au handicap.