

CYCLE HOMMAGE
JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

Séances Exceptionnelles

Samedi 31 juillet - 22h

à Colombières sur Orb et en plein air - Gratuit

Projection de Courts-Métrages

« Rupture », « Heureux Anniversaire » de Pierre Etaix,
« La pince à ongles » de Jean-Claude Carrière

"Les habitants de COLOMBIERES SUR ORB ont souhaité rendre un dernier hommage à Jean Claude Carrière qui a toujours manifesté un fort attachement à son village natal "

Thérèse Salavin, Maire de Colombières sur Orb

Dimanche 1^{er} Août

16h30 au cinéma de Bédarieux

Échange avec des personnalités proches de Jean-Claude Carrière

- Mme Thérèse Salavin, Maire de Colombières sur Orb
- M. Francis Barse, Maire de Bédarieux
- M. Claude Bernard, traducteur en Occitan du « Vin Bourru »
- M. Alain Montchouzou, Ancien Maire Adjoint à la culture

La séance sera animée par
Karim Ghiyati, Directeur d'Occitanie Films

Projection du film « L'artiste et son modèle »

A l'issue de la séance, un verre de l'amitié sera offert par
la municipalité de Bédarieux

Lundi 2 Août

20h30 - au cinéma de Bédarieux

Projection et débat : « Milou en Mai »
Animée par Karim Ghiyati, Directeur d'Occitanie Films

« C'est une joie de savoir que plusieurs des films écrits par Jean-Claude Carrière, tournés en Occitanie soient projetés à Bédarieux. Rappelons que parmi la longue liste de ses scénarios, figurent ainsi : Le Retour de Martin-Guerre (Balagué, l'Ariège), Milou en mai (St-Lizier du Planté, Gers), Cyrano de Bergerac (Uzès, Gard), Le Hussard sur le toit (Beaucaire, Gard) et L'Artiste et son modèle (Céret, Pyrénées-Orientales). Si son imagination et son talent nous ont amenés partout dans le monde, nous sommes aussi émus de savoir que certaines de ses fictions, se sont incarnées ici, dans sa région . »

Karim Ghiyati, directeur d'Occitanie films

Occitanie
films



Colombières sur Orb



BÉDARIEUX

CINÉMA JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

L'adrc
Agence pour le Développement
Régional du Cinéma



BÉDARIEUX

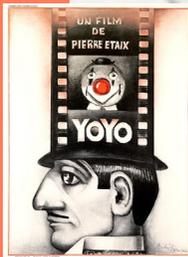
DU 28 JUILLET AU 03 AOÛT 2021



HOMMAGE

cinema-bedarieux.com

Mer 28 juillet - 19h



YOYO - 1h35

Comédie dramatique de Pierre Etaix

Avec Pierre Etaix, Claudine Auger, Philippe Dionnet

Un riche petit garçon s'ennuie, seul et entoure de ses domestiques, jusqu'au jour où passe un cirque. Il reconnaît dans l'écuyère la jeune fille qu'il aime en secret.

Mer 28 juillet - 21h



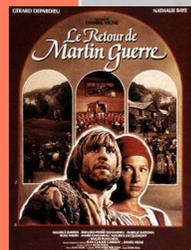
LA VOIE LACTÉE - 1h45

Comédie dramatique de Luis Bunuel

Avec Paul Frankeur, Laurent Terzieff, Alain Cuny, Edith Scob, Bernard Verley

Six mystères ou dogmes du catholicisme sont illustrés à travers deux vagabonds, Pierre et Jean, qui pour se faire un peu d'argent se rendent à Saint-Jacques-de-Compostelle.

Jeu 29 juillet - 21h



LE RETOUR DE MARTIN GUERRE - 2h05

Drame de Daniel Vigne

Avec Gérard Depardieu, Nathalie Baye, Bernard-Pierre Donnadiou

Avril 1542 dans un village d'Artigat. Martin revient après huit ans d'absence. Tous le reconnaissent, bien qu'il ait beaucoup changé. Mais bientôt un doute s'installe dans la famille de Martin.

Ven 30 juillet - 21h



CYRANO DE BERGERAC - 2h15

Comédie Dramatique, Historique, Romance de Jean-Paul Rappeneau

Avec Gérard Depardieu, Anne Brochet, Josiane Stoléru, Alain Rimoux, Philippe Volter

Les aventures du célèbre et turbulent cadet de Gascogne, amoureux de sa cousine, Roxane, vues par le réalisateur de "La Vie de château" et le scénariste Jean-Claude Carrière. "Il s'agissait de faire un film. Nous ne pouvions nous contenter d'une simple mise en images de la pièce. Nous voulions donner à cette histoire que nous aimions la dynamique et la tension d'un film. Le vrai pari du film, c'est que les personnages y parlent en vers."

Sam 31 juillet - 19h



LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE - 1h35

Comédie dramatique, Film noir policier de Luis Bunuel

Avec Jeanne Moreau, Georges Géret, Michel Piccoli, Françoise Lugagne, Jean Ozenne

Dans les années 30, Célestine, une jeune femme de chambre de 32 ans, arrive de Paris pour entrer au service d'une famille de notables résidant au Prieuré, leur vaste domaine provincial. La maîtresse de maison, hautaine et dédaigneuse avec sa domesticité, est une puritaine frigide, maniaque et obsédée par la propreté...

Sam 31 juillet - 22h
Colombières sur Orb
En plein air - Gratuit

PROJECTION DE COURTS-MÉTRAGES

RUPTURE



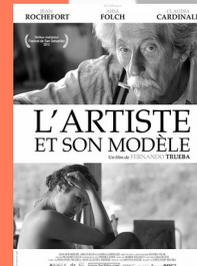
HEUREUX ANNIVERSAIRE



LA PINCE A ONGLES



Dim 1^{er} août - 16h30



L'ARTISTE ET SON MODÈLE (El artista y la modelo) - 1h45

Drame de Fernando Trueba

Avec Jean Rochefort, Aida Folch, Claudia Cardinale, Götz Otto, Chus Lampreave

Été 1943, dans la France occupée, non loin de la frontière espagnole. Marc Cros, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible avec sa femme Léa, anciennement son modèle. Fatigué de la vie et de la folie des hommes, il est à la recherche d'une inspiration nouvelle, mais rien ne semble le sortir de la monotonie ambiante. En hébergeant Mercé, une jeune espagnole échappée d'un camp de réfugiés, le vieil artiste découvre une nouvelle muse et retrouve le goût du travail. Il démarre alors la sculpture de sa dernière œuvre...

Dim 1^{er} août - 20h30



L'HOMME FIDÈLE - 1h20

Comédie, Romance de Louis Garrel

Avec Louis Garrel, Laetitia Casta, Lily-Rose Depp, Joseph Engel, Diane Courseille

Abel et Marianne sont séparés depuis 10 ans. Alors qu'ils se retrouvent, Abel décide de reconquérir Marianne. Mais les choses ont changé : Marianne a un fils, Joseph, et sa tante, la jeune Ève, a grandi. Et ils ont des secrets à révéler...

Lun 2 août - 20h30



MILOU EN MAI - 1h50

Comédie dramatique Louis Malle

Avec Michel Piccoli, Miou-Miou, Michel Duchaussoy, Dominique Blanc

Une vieille dame s'éteint dans une grande demeure du Sud-Ouest. Son fils, Milou, qui a soixante ans et qui s'occupe de la propriété, convoque pour l'enterrement son frère Georges et sa belle-soeur Lily, sa nièce Claire, sa propre fille, Camille et le reste de la famille. Mais nous sommes en Mai 1968. Depuis deux semaines Paris est le théâtre d'émeutes...

Mar 3 août - 18h30



BELLE DE JOUR - 1h40

Drame de Luis Bunuel (1967)

Avec Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli, Geneviève Page, Pierre Clementi

Épouse très réservée de Pierre, Séverine est en proie à des fantasmes masochistes révélant son insatisfaction sexuelle. Poussée par la curiosité, Séverine se rend discrètement dans une maison de rendez-vous et devient bientôt, à l'insu de Pierre, "Belle de Jour", la troisième pensionnaire de Mme Anaïs. Elle semble trouver son équilibre en assouvissant les désirs de ses clients mais l'aventure tourne mal quand Marcel, voyou habitué de la maison, s'éprend de Séverine...