



Journées professionnelles de Vieux Boucau 9-11 juin

Après l'annulation des journées estivales de 2020, nous sommes RAVIS de vous convier à ces nouvelles rencontres, sur la côte néo-aquitaine. Nous vous avons préparé une belle programmation Art et Essai, ponctuée de rencontres et d'ateliers. Nous espérons donc vous retrouver nombreuses et nombreux à Vieux Boucau !

L'adrc
Agence pour le Développement
Régional du Cinéma

CINA CINÉMAS
INDÉPENDANTS
DE NOUVELLE-
AQUITAINE

FAMASO
CINÉMAS

L'ALBRET
VIEUX-BOUCAU

Mercredi 9

13h45 Accueil

14h00 143 RUE DU DESERT de Hassen Ferhani (Algérie, 1h40)

Sortie : 16/06 - Météore Films / **Soutien ACID + GNCR**

En plein désert algérien, dans son relais, une femme écrit son Histoire. Elle accueille, pour une cigarette, un café ou des oeufs, des routiers, des êtres en errances et des rêves... Elle s'appelle Malika. / **Séance précédée d'une présentation de l'association les Ouvriers du Cinéma par Philippe Quaillet**



16h00 SUPERNOVA de Harry Macqueen (Royaume-Uni, 1h30)

Sortie : 08/09 - KMBO

Sam et Tusker s'aiment depuis 20 ans. À bord de leur vieux camping-car, ils rendent visite à leurs amis et famille et retournent sur les lieux de leur jeunesse. Depuis que Tusker est atteint d'une grave maladie, tous leurs projets ont été suspendus. Ce voyage va mettre leur amour à rude épreuve.



17h45 LA FIEVRE de Maya Da-Rin Brésil, 1h38)

Sortie : 30/06 - Survivance / **Soutien GNCR**

Manaus, une ville industrielle au cœur de la forêt amazonienne. Justino, un amérindien de 45 ans, est agent de sécurité dans le port de commerce. Sa fille se prépare à partir pour Brasília afin d'y suivre des études de médecine. Confronté à la solitude et persuadé d'être poursuivi par un animal sauvage, Justino est saisi d'une fièvre mystérieuse. / **Séance précédée d'une information sur l'avancée du travail de la commission Cinémas verts de CINA**



19h45 Dîner libre

20h45 FIRST COW de Kelly Reichardt (USA, 2h02)

Sortie : 27/10 - Condor

Autour de 1820, Cookie Figowitz, un cuisinier solitaire, voyage vers l'ouest. Au fin fond de l'Oregon, il se lie d'amitié avec King-Lu, un immigrant d'origine chinoise. Ils vont rapidement s'associer pour créer une petite entreprise prospère, utilisant une vache laitière très prisée par un riche propriétaire des environs pour fabriquer des gâteaux...





Jeudi 10

08h30 Accueil (Petit déjeuner offert)

08h45 MINARI de Lee Isaac Chung (USA, 1h50)

Sortie : 23/06 - ARP Sélection

Une famille américaine d'origine sud-coréenne s'installe dans l'Arkansas où le père de famille veut devenir fermier. Son petit garçon devra s'habituer à cette nouvelle vie et à la présence d'une grand-mère coréenne qu'il ne connaissait pas.



11h00 Work in Progress du film LA TRAVERSEE, de Florence Mialhe (France, 1h20) / Sortie : 29/09 - Gébéka

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Au cours d'un voyage initiatique, ils traversent un continent rongé par la chasse aux migrants et doivent survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un Nouveau Monde, libres. **En présence de la réalisatrice / Présentation des actions de l'AFCA et de la Fête du cinéma d'animation par Sabine Zpici**



13h Déjeuner libre

14h30 SOY CUBA de Mikhail Kalatozov (1964, URSS, 2h21)

Sortie : Octobre - Potemkine / **Soutien AFCAE**

La Havane, 1958. Cuba n'est qu'un vaste terrain de jeux pour riches américains et propriétaires terriens sans scrupules. C'est le règne de la corruption, de l'argent, de la luxure. Paysans et étudiants partisans de Fidel Castro se regroupent pour organiser la lutte. / **Séance précédée d'une présentation du Festival Play It Again ! et des actions de l'ADRC**



17h10 ALBATROS de Xavier Beauvois (France, 1h55)

Sortie : 03/11 - Pathé

Laurent, un commandant de brigade de la gendarmerie d'Étretat, prévoit de se marier avec Marie, sa compagne, mère de sa fille. Il aime son métier malgré une confrontation quotidienne avec la misère sociale. En voulant sauver un agriculteur qui menace de se suicider, il le tue. Sa vie va alors basculer.



19h10 Dîner libre

20h30 SOUS LE CIEL D'ALICE de Chloé Mazlo (France, 1h30)

Sortie le 30/06 - Ad Vitam / **Avant-première publique**

Dans les années 50, la jeune Alice quitte la Suisse pour le Liban, contrée ensoleillée et exubérante. Là-bas, elle a un coup de foudre pour Joseph, un astrophysicien malicieux qui rêve d'envoyer le premier libanais dans l'espace. Alice trouve vite sa place dans la famille de ce dernier. Mais après quelques années de dolce vita, la guerre civile s'immisce dans leur paradis...





Vendredi 11

09h15 Accueil (Petit déjeuner offert)

09h30 RIDE YOUR WAVE de Masaaki Yuasa (Japon, 1h35)

Sortie : 01/09 - Alba Films / **Soutien AFCAE JP**

Lors d'un incendie, Hinako, jeune fille passionnée de surf, est sauvée par un pompier nommé Minato. De cet incident va naître une incroyable fusion entre eux. Mais Minato, jeune débutant surfeur, se retrouve un jour englouti par la mer. Alors que tout le monde tente de surmonter sa peine, Hinako s'accroche à l'esprit de son ami...

OU 9h00 Petit-déjeuner des médiateurs cinéma

11h20 LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL et LE FRANC de Djibril Diop Mambéty (1998 et 1995, Sénégal, 45min + 45min)

Sortie : Début 2022- JHR Films

Décédé en 1998, Mambéty laisse deux moyens métrages chargés d'humour, de poésie et d'humanité. Ces deux films de 45 minutes constituent les premiers volets d'une trilogie que Djibril Diop Mambéty avait intitulée *Histoires de petites gens*. C'est à ces petites gens, aux miséreux des rues, que Mambéty a voulu redonner une histoire.

OU 11h20 Atelier Japanimation animé par Hervé Tourneur

12h50 Déjeuner libre

14h15 SWEET THING de Alexandre Rockwell (France, 1h31)

Sortie : 21/07 - Urban

Portrait lumineux de deux enfants livrés à eux-mêmes dans une famille dysfonctionnelle, en ville puis en vacances en bord de mer. Une fugue hors du temps, follement poétique.

16h00 L'INDOMPTABLE FEU DU PRINTEMPS de Lemohang Jeremiah Mosese (Lesotho, 2h00)

Sortie le 07/07 - Arizona / **Soutien GNCR**

Mantoa, 80 ans, est la doyenne d'un petit village niché dans les montagnes du Lesotho. Lorsque la construction d'un barrage menace de submerger la vallée, Mantoa décide d'en défendre l'héritage spirituel et ravive l'esprit de résistance de sa communauté. Dans les derniers moments de sa vie, la légende de Mantoa se construit et devient éternelle.

Inscriptions et contacts

Formulaire : <https://forms.gle/yadha4gBQxunHzPk7>

Infos ADRC : a.soustre@adrc-asso.org / 01.56.89.22.49

Infos CINA : cecile.giraud@cinemas-na.fr / 05.56.12.08.87

CINEMA L'ALBRET : 2 AVENUE DES PÊCHEURS / 40480 VIEUX BOUCAU

