# NAY
# Création d'un complexe de deux salles en centre-ville, jumelé avec une médiathèque Ouverture 2024

Nouvelle-Aquitaine

64 - Pyrénées-Atlantiques

Architecte : atelier d'architecture King-Kong

## Contexte et historique du projet

**Nay** est une commune de 3 500 habitants, caractérisée par une évolution démographique stable (3 300 habitants en moyenne), située dans le département des Pyrénées-Atlantiques, en Nouvelle-Aquitaine. Cette ancienne bastide du XIVe siècle a su tirer parti de sa situation géographique stratégique – qui la place au cœur d'un triangle Pau, Lourdes et Tarbes – pour développer son attractivité en favorisant l'implantation de nombreux services, commerces et industries, dont l'iconique béret béarnais. Cette volonté de proposer à sa population un cadre de vie privilégié, entre ville et campagne avec un territoire dynamique, s'est renforcée par la création au 1er janvier 2000 de la Communauté de Communes du Pays de Nay (CCPN) regroupant 29 communes et 28 847 habitants (Insee 2019).

Appartenant au bassin de vie de Pau, Nay est dépourvue de cinéma depuis 1960. En conséquence, ses habitants sont contraints de se rendre à Pau (21 km au Nord-Ouest) ou à Lourdes (23 km au Sud-Est) pour assister à une séance de cinéma. Partant de ce constat, l'association « Plain' Écran » lance, dès 1999, l'idée que Nay et son territoire doivent se doter d'une salle de cinéma. En 2008, la Communauté de Communes du Pays de Nay donne une vraie impulsion au projet en l'inscrivant dans ses priorités culturelles. Celui-ci prend la forme tout d'abord d'un projet de mono-écran de 220 fauteuils mais dont le coût, très élevé (2,8 M€), va mettre le projet en attente. En 2016, Marc DUFAU, Vice-président de la CCPN, précise que l'idée d'un projet global comprenant une médiathèque et 2 salles de cinéma a été retenue grâce à la décision du Maire de Nay de céder pour 1 € l'emplacement de l'ancienne gendarmerie. Ce site, sur la place du marché en centre-ville (Place Marcadieu), est idéalement placé. De plus, ce projet de Nay a été sélectionné dans le cadre de « l'appel à manifestation d'intérêt - Centres-Bourgs » mis en œuvre par l'État.

## Le projet

Équipement central de la politique culturelle communautaire, il proposera une offre culturelle structurée et rayonnant sur tout le territoire.

Cet établissement bénéficiera d'un emplacement privilégié, à l'aboutissement de l'axe structurant Est/Ouest entre le franchissement sur le Gave de Pau, la Place de la République (cœur de l'activité de la ville avec ses commerces et restaurants), la Mairie et la Place Marcadieu (marché). Il relie l'ensemble des espaces publics au paysage arboré.

Le marché prévisionnel table sur une fréquentation annuelle comprise entre 25 000 et 31 000 spectateurs.

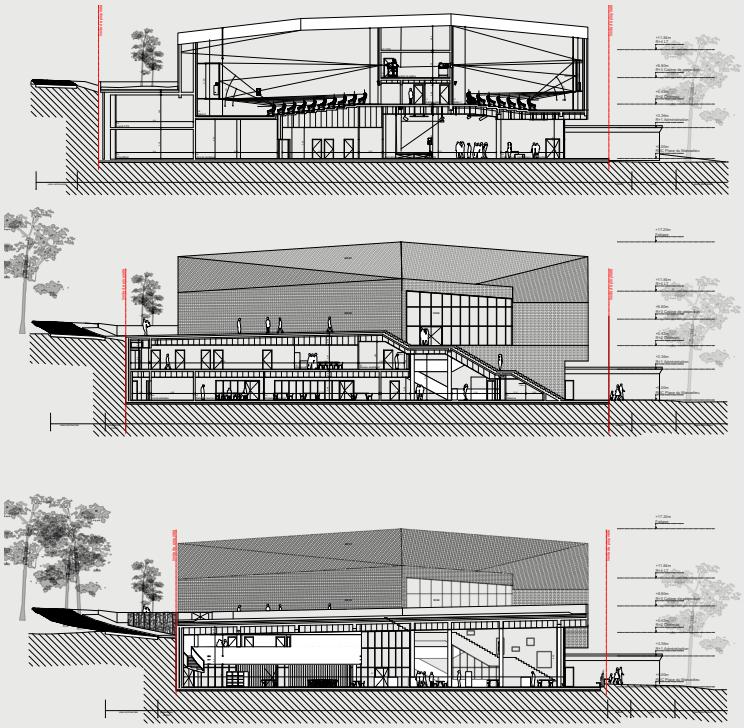
Après une procédure de DSP, l'exploitation du cinéma en a été confiée à la société Cinéode qui aura pour objectif, dans un délai maximal de 2 ans à compter de la date d'ouverture, d'obtenir un classement Art et Essai.

Adossé à un terrain naturel arboré, avec une déclivité supérieure à 7 mètres, il jouera un rôle important dans l'organisation urbaine de la commune et, plus généralement, dans l'opération de revitalisation de ce territoire.

Le projet, retenu et conçu par l'atelier King Kong, intègre une séparation entre la médiathèque et le cinéma, constituée par un escalier monumental public. La déclivité du terrain incite à insérer les espaces communs (150 m²) et de convivialité (accueil, salle polyvalente et sanitaires) dans une partie en socle. Les salles de cinéma surplomberont ces espaces à + 6 mètres. Elles seront accessibles par l'escalier principal ou par un ascenseur.

Les deux salles : 180 places (+ 5 UFR) et 80 places (+ 3 UFR) sont gradinées et aux normes contemporaines de confort avec des écrans de taille adaptée (9,50 et 8 m). Ce geste architectural constituera le support de l'enseigne lumineuse avec le volume de l'atrium qui reçoit l'escalier monumental. Sans interférer sur l'activité cinéma, ponctuellement, des conférences et réunions pourront trouver place dans le cinéma. Le projet privilégie la sobriété et l'utilisation des matériaux déjà présents dans les constructions environnantes (ardoises, béton foncé, etc.).

Ce projet comporte d'indéniables qualités architecturales et permettra à la Communauté de Communes du Pays de Nay de disposer d'un équipement Médiathèque-Cinéma de qualité, à l'identité architecturale forte. Enfin, les enjeux de développement durable (RT 2012) sont un autre point positif du projet. **L'ouverture est prévue pour l'automne 2024.**



## Plan de financement

Le montant global de l'opération (médiathèque + cinéma) est de **8 356 118 €**. Pour la partie cinéma, il est de **3 343 647,44 €**. Le complexe est compact avec un ratio de 1,78 m²/place compte tenu des espaces partagés. Le coût significatif est déterminé par le contexte topographique et la grande qualité du projet. Le détail de financement pour la partie cinéma est le suivant :

| Fonds propres + emprunt | Département | Région | CNC \| Aide sélective |
|---|---|---|---|
| 2 603 647,44 € | 340 000 € | 150 000 € | 250 000 € |
| 78 % | 14,5 % | | 7,5 % |

© Photos et visuels : atelier d'architecture King-Kong

L'adrc

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

AGENCE NATIONALE DE LA COHÉSION DES TERRITOIRES

Petites villes de demain

CNC