

L'ADRC
PRÉSENTE
EN PARTENARIAT AVEC
LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE



ANTONIO

RÉTROSPECTIVE

FEMMES ENTRE ELLES - LE CRI - L'ÉCLIPSE - LE DÉSERT ROUGE
BLOW UP - ZABRISKIE POINT - IDENTIFICATION D'UNE FEMME

David Hemmings et Veruschka dans Blow up, Michelangelo Antonioni, 1966 - British Film Institute collection - Photographie de Tazio Secchiaroli
Graphisme : Roland Lecouteux © CINECULTURE - La Cinémathèque française

