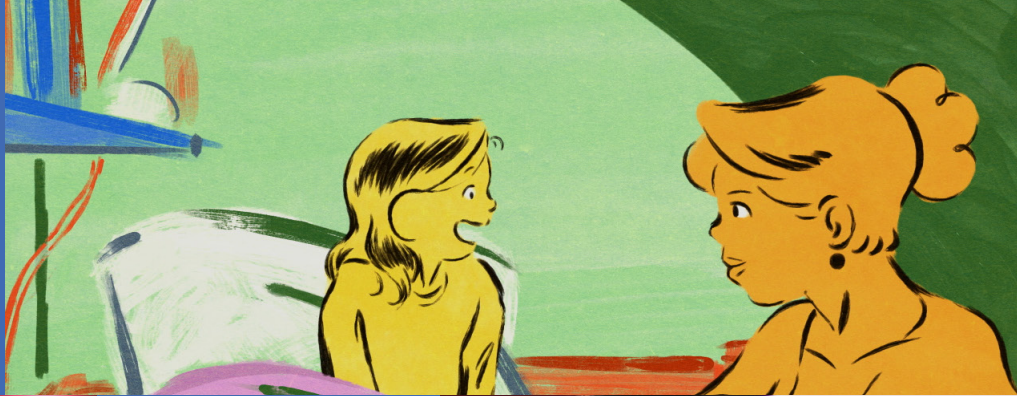
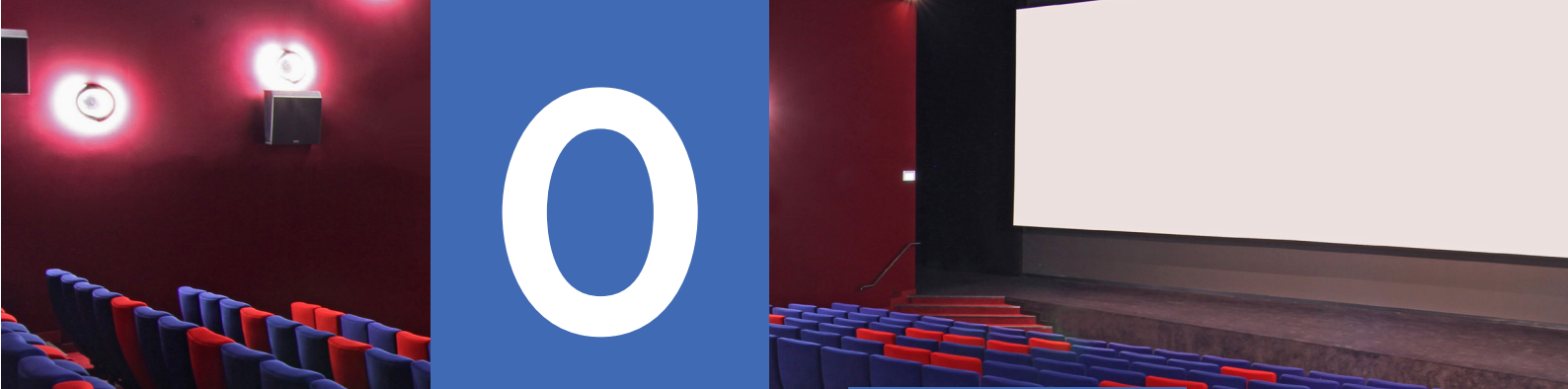


2



0



2



3



ACTIVITÉ EN CHIFFRES

LES ADHÉRENTS

Au 31 décembre 2023, l'ADRC comptait 1 257 adhérents, soit une augmentation de 0.40 % par rapport à 2022.



1 116 exploitants
(+ 9 par rapport à 2022)



18 programmeurs
(idem à 2022)



48 distributeurs
(+ 4 par rapport à 2022)



8 producteurs
(- 6 par rapport à 2022)

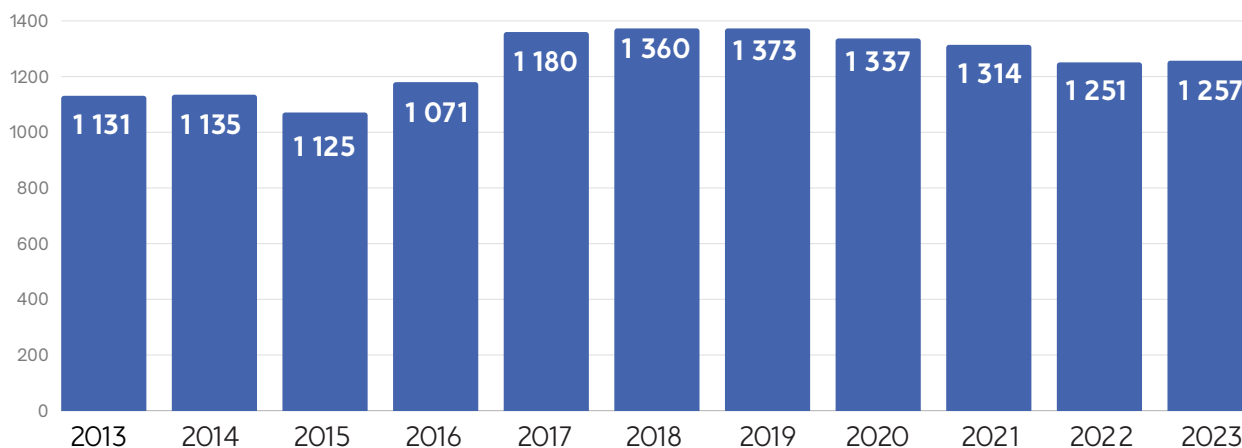


9 réalisateurs
(- 4 par rapport à 2022)



58 collectivités locales
(+ 3 par rapport à 2022)

Évolution des adhésions



LES FILMS INÉDITS



298 films (record depuis la création de l'Agence).
1 838 circulations (dont 142 en Sortie Nationale).
9 588 programmations (182 programmations par semaine).



737 villes servies,
soit 44 % des communes équipées d'une salle fixe en France.
Moyenne de **13 programmations** par ville.



59 distributeurs impliqués.
C'est la tranche des films distribués à moins de **200 Sorties Nationales qui est la plus sollicitée (2/3 des circulations)**.



93 % des circulations sont issues de films recommandés Art & Essai.
73 % des films inédits recommandés A&E ont bénéficié des actions de l'ADRC.



48 nationalités de films ont été représentées.

Séances Accompagnées des films inédits 2023

	Séances	Films	Séance par film	Entrées totales	Entrées /séances
2023	221	48	4,6	8 546	38

Ce dispositif a amplifié sa pénétration dans tous les territoires depuis sa mise en œuvre :

> Les entrées globales **ont progressé de 26 % par rapport à 2022**.

> Les entrées moyennes par séance sont passées de 31 en 2022 à **38 entrées en 2023**.

PATRIMOINE



841 films diffusés (+ 9 % par rapport à 2022), dont plus de **300 nouveaux titres**.
Plus de **1 500 films** disponibles au catalogue.
4 931 locations enregistrées (- 4 % par rapport à l'année 2022, année record).



714 établissements ont bénéficié d'un accès facilité via l'ADRC.
Soit **35 % du parc national** des établissements cinématographiques.



114 222 entrées (+ 11 %).



12 documents édités et plus de **15 000 exemplaires** commandés par plus de **140 salles**.
17 compléments de programme diffusés



456 animations accompagnées (+ 4 %)
dont **138 ciné-concerts**.



12 rétrospectives avec édition de documents.

ÉTUDES ET CONSEILS



44 projets ont bénéficié d'une intervention de l'ADRC en 2023 :
> **40** portés par des collectivités territoriale/structures publiques,
> **3** par des associations,
> **1** par un exploitant privé.



Le programme Petites Villes de Demain concerne **21 projets**.
En incluant le programme Action Cœur de Ville, ces deux dispositifs regroupent **64 % des dossiers**. **82 % des interventions** sont situées dans des Petites Villes (moins de 50 000 entrées annuelles).
> **10** diagnostics architecturaux.
> **2** études sur plans.
> **9** études de faisabilité.
> **3** missions d'assistance.



Le nombre de missions d'assistance ne cesse de croître et représente **52 % des dossiers**.
18 avis formulés auprès de la Commission d'Aide sélective à la Petite et Moyenne Exploitation (CNC).

LES FESTIVALS

PLAY IT AGAIN !



337 cinémas.
1/3 des cinémas dans des villes labellisées Petites villes de demain.



25 000 entrées.



24 distributeurs et cataloguistes partenaires.



115 animations accompagnées par l'ADRC.
12 ciné-concerts.
19 dates de tournées avec les associations territoriales.

LES MYCÉLIADES, co-piloté avec Images en bibliothèques



68 villes.
Plus de 150 structures impliquées (cinémas, médiathèques, centres scientifiques, etc.).



23 000 festivaliers et festivalières.



18 vidéastes web (YouTube, Twitch) en tournées nationales.
19 intervenants scientifiques.
Des **dizaines** d'écrivains, d'essayistes, de bédéastes, d'experts de science et de fiction.
605 animations déployées en France hexagonale et en Outre-mer.