

La Région Centre en 2017

La région : les 6 départements de la région Centre – Val de Loire (Le Cher, l'Eure-et-Loir, l'Indre, l'Indre-et-Loire, le Loir-et-Cher et le Loiret).

La correspondante régionale ADRC : Audrey BOURIC

Nombre d'établissements desservis en 2017 : 40

Nombre de titres : 48

Nombre de circulations : 68
reprises).

} Soit une moyenne de 1,4 circulations par film, représentant 25 % des titres ADRC et **2,7 % des circulations ADRC France** (Petites Villes et hors reprises).

Analyse de la diffusion

Sont traitées ici les circulations **démarrant dans la région Centre** et non l'ensemble des programmations de cette région. En effet, la région Centre et le Grand-Ouest ont des circulations en commun.

Dans la région Centre, l'intervention de l'Agence des copies démarrant en région Centre est en baisse par rapport à 2016 et passe de 3,7 % en 2016 à 2,7 % en 2017 des interventions au niveau national.

L'intervention se concentre toujours sur les films Art et Essai, on observe ainsi que les demandes sont pour 81 % des titres Art et Essai et 80 % des circulations avec une proportion de circulations sur des films soutenus Art et Essai forte de l'ordre de 25 %. Néanmoins, aucune intervention n'est à noter sur les films soutenus par le GNCR ou l'ACID cette année.

S'agissant de notre intervention au regard des ampleurs de diffusion, **77 % des tirages ont été effectués sur des films de diffusion moyenne** (de 80 à 300 copies France en Sortie Nationale), 8 % des circulations concernant des films à diffusion réduite et 14 % à diffusion large. Il n'y a aucune intervention pour les films à diffusion très réduite ou très large.

Enfin, la part des films français reste très largement majoritaires avec 68 % des tirages pour le Centre, 12 % sur des films européens (hors films français), 8 % sur des films américains et 10 % sur des films d'autres nationalités (hors Europe et USA).